

# 2DA. EDICIÓN



Centro  
 Banamex

# MANUAL DE EXPOSITORES



In the business of  
building businesses



[www.expoferreteracdmx.com.mx](http://www.expoferreteracdmx.com.mx)

Expo Nacional Ferretera es una marca registrada de Reed Exhibitions Mexico SA de CV.  
© 2026 Expo Nacional Ferretera, o sus afiliados. Todos los derechos reservados.

## INDICE



Guía rápida: Reglas nuevas del Manual de Expositores 2026 .....	4
PLANEACIÓN - ANTES DEL EVENTO.....	7
CANALES DE ATENCIÓN Y COMUNICACIÓN PARA EXPOSITORES.....	7
SECCIÓN DE EXPOSITORES EN EL SITIO WEB .....	11
HORARIOS GENERALES DEL EVENTO .....	12
CHECK LIST - ACTIVIDADES Y FECHAS LIMITE .....	12
¿QUÉ INCLUYE TU ESPACIO CONTRATADO? .....	14
<b>COMPLETA TU PERFIL DE EXPOSITOR: ¡HAZ QUE TU MARCA DESTAQUE!</b> ..	16
<b>PATROCINIOS – CARGA DE MATERIALES EN EL PORTAL OPERATIVO</b> .....	17
<b>PRESENCIA DE CELEBRIDADES, INFLUENCERS O PERSONALIDADES VIP..</b>	19
REGLAMENTO PARA DISEÑOS/CONSTRUCCIÓN DE STANDS .....	21
CONSIDERACIONES ADICIONALES PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE STANDS .....	32
PASOS Y SUGERENCIAS PARA ELEGIR A TU PROVEEDOR DE STAND .....	34
REQUISITOS PARA OBTENER LA APROBACIÓN DEL DISEÑO DE STAND Y ACCESO A MONTAJE .....	36
<b>DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE STANDS CON RX SOLUTIONS .....</b>	41
CONTRATACIÓN DE SERVICIOS ADICIONALES – EXCLUSIVOS DEL RECINTO ...	44
ENVÍO Y RECEPCIÓN DE MERCANCÍAS Y MATERIALES PARA EXHIBICIÓN .....	46
EXHIBICIÓN DE ARMAS .....	46
REGISTRO DE GAFETES DE EXPOSITOR .....	48
EXHIBICIÓN DE VEHÍCULOS Y/O MAQUINARIA PESADA .....	54
MONTAJE.....	55
REQUISITOS PARA INGRESAR AL ÁREA DE MONTAJE .....	55
<b>PAGOS EN SITIO DURANTE MONTAJE, EVENTO Y DESMONTAJE .....</b>	56
HORARIOS DE MONTAJE .....	59
RUTA DE ACCESO A MONTAJE / ANDENES (DESCARGA DE STANDS Y PRODUCTO).....	60
REGLAS DURANTE EL MONTAJE .....	64
EVENTO .....	67
<b>NIVELES DE SONIDO – DECIBELES PERMITIDOS .....</b>	68

POLÍTICAS DEL BUEN VECINO .....	69
DEMOSTRACIONES DE PRODUCTO .....	71
ACTIVACIONES, DINÁMICAS Y BOTARGAS .....	72
HERRAMIENTAS DIGITALES PARA GENERAR LEADS DURANTE EL EVENTO .....	77
CUIDADO CON TUS PERTENENCIAS Y TU SEGURIDAD DURANTE EL EVENTO ..	81
VISITA Y PERMANENCIA DE MENORES DE EDAD .....	82
DESMONTAJE .....	83
HORARIOS GENERALES DE DESMONTAJE: .....	83
⌚ TIEMPO MÁXIMO PARA DESMONTAJE SEGÚN TAMAÑO DEL STAND .....	84
1. 📦 RETIRO DE PRODUCTOS O ARTÍCULOS DE EXHIBICIÓN .....	85
🧱 DESMONTAJE DE LA ESTRUCTURA DEL STAND .....	86
🕒 ACCESO DE UNIDADES A ANDENES PARA RETIRO DE ESTRUCTURA (STAND) .....	88
CONDUCTA Y TRATO RESPETUOSO .....	89
CONSENTIMIENTO DEL MANUAL DE EXPOSITORES .....	90
CUESTIONES Y PROCEDIMIENTOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL .....	90

# Guía rápida: Reglas nuevas del Manual de Expositores 2026

Esta sección reúne **todas las reglas nuevas del Manual de Expositores 2026**. Estas reglas son diferentes a años anteriores y pueden impactar en tu planeación, diseño y logística. La sección las organiza para que su revisión sea más sencilla y práctica. Para facilitar la consulta, se dividieron en dos bloques:

## Sección 1: Las 4 reglas de MAYOR IMPACTO.

**Sección 2:** El resto de las reglas nuevas, presentadas en formato breve (Página + Concepto) y clasificadas por nivel de impacto (**Crítico, Medio o Bajo**).

Este formato busca ayudarte a priorizar lo más importante y tener una referencia rápida, **sin embargo, es INDISPENSABLE que todos los expositores y proveedores lean el MANUAL COMPLETO.**

### SECCIÓN 1: Las 4 reglas de MAYOR IMPACTO:

#### **Regla de paredes hacia pasillos (40% apertura) - Página:** 25-26

**Concepto:** Ningún stand puede estar completamente cerrado hacia los pasillos. Las paredes que colindan con pasillos deben tener al menos un 40% de apertura para garantizar visibilidad y seguridad.

**Mayor impacto** – Si no se cumple, el comité pedirá modificaciones y no autorizara el montaje de stand.

#### **Regla de colganteos con gráficos hacia stands vecinos - Página:** 25

**Concepto:** Si el colganteo es visible desde stands vecinos, no puede llevar gráficos ni logos en esas caras; deben ser color sólido y neutro. Solo se permite gráficos en todas las caras si el colganteo está a 3 metros dentro del stand.

**Mayor impacto** – Si no se respeta, el comité puede obligar a retirar o cubrir el colganteo en montaje, lo que puede generar costos adicionales y tiempo.

#### **Regla de altura para stands y colganteos - Página:** 29

**Concepto:** La altura máxima permitida para stands menores a 35.99 m<sup>2</sup> es 3.5 m. Para stands de 36 m<sup>2</sup> en adelante, la altura máxima es 5 m. Elementos colgantes solo se permiten en stands de 36 m<sup>2</sup> o más, con altura máxima de 7 m desde el piso.

**Mayor impacto** – Exceder altura o instalar colganteos sin cumplir condiciones implica desmontaje inmediato, lo que implica costos adicionales.

**Regla de cálculo estructural para colganteos - Página: 27**

**Concepto:** Los colganteos que superen 75 kg o midan más de 4x4 m (o 4 m de diámetro) deben contar con cálculo estructural firmado por un DRO y contratar motores y trusses metálicas exclusivamente con el recinto.

**Mayor impacto** – Si no se entrega el cálculo estructural y la carta responsiva, el montaje del colganteo será rechazado, lo que puede impedir la instalación y generar costos adicionales.

---

## SECCIÓN 2: Todas las demás reglas nuevas

Página	Concepto	Prioridad
38	Validación de documentos en portal operativo antes del montaje.	Alta
40-41	Entrega física del cálculo estructural firmado por DRO el primer día de montaje, de no entregarlo no se podrá iniciar el montaje de stand.	Alta
22	Materiales permitidos: solo escenográficos (MDF, PVC, tela). Prohibidos materiales civiles.	Alta
84	Cumplir horarios de desmontaje según tamaño del stand.	Alta
37	Carga de documentos para revisión de stands a través del portal operativo, no se aceptarán renders, póliza o DROs por correo.	Alta
23	Caja eléctrica debe estar dentro del stand, visible y libre.	Media
31	Montaje sin construcción en sitio; todo debe llegar listo para ensamblar.	Media
19	Avisar presencia de celebridades vistas VIP en stand 20 días antes.	Media
74-75	Actividades interactivas y musicales requieren autorización previa.	Media
73	Juegos de azar prohibidos.	Media
65	Proteger piso en trabajos externos (lijado, pintura).	Media
68	Evitar ruido excesivo y dinámicas que afecten a expositores vecinos.	Media
17	Plataforma operativa para expositores para cargar patrocinios en caso de tenerlos contratados. No se aceptarán patrocinios por correo.	Media
23	Puertas de bodegas o del stand deben abrir hacia adentro, no hacia pasillos.	Media
35	Logística de llegada en tiempo a montaje es responsabilidad del expositor y montador.	Media
51	Registro de gafetes para montaje/desmontaje en plataforma operativa.	Media
48-49	Nuevo proceso de registro de gafetes de expositor.	Baja
10	Facturación disponible en portal SAT.	Baja
11	Sección en la página web del evento para expositores con recursos y tutoriales.	Baja
89	Conducta respetuosa obligatoria.	Baja

## BIENVENIDOS A EXPO NACIONAL FERRETERA CDMX

Querido expositor,

¡Qué gusto tenerte de vuelta (o por primera vez) en esta segunda edición de ENF CDMX! Nos emociona compartir contigo este espacio que se ha convertido en punto de encuentro, innovación y crecimiento para nuestra industria.

Sabemos que detrás de cada participación hay esfuerzo, planeación y grandes expectativas. Por eso, queremos acompañarte en cada paso para que tu experiencia sea fluida, productiva y memorable.

A partir de ahora, nuestro equipo de Customer Experience será tu contacto principal. Estamos aquí para apoyarte antes, durante y después del evento. No dudes en acercarte: estamos para ayudarte.

**Cuenta con RX para establecer una conexión sólida con tus clientes.**

### MANUAL DEL EXPOSITOR

*Tu guía esencial para una participación sin contratiempos*

Este manual ha sido diseñado para ayudarte a planear tu participación de forma clara, segura y sin contratiempos. **Aquí encontrarás las reglas, fechas clave, procesos y recomendaciones necesarias para que tu experiencia en el evento sea exitosa.**

**INDISPENSABLE** que lo leas completo y lo compartas con tu equipo y proveedores. Aunque hayas participado en ediciones anteriores, las reglas pueden cambiar cada año, ya que los recintos actualizan sus normativas al menos dos veces al año. Por eso, este documento es tu mejor herramienta para evitar sorpresas, retrasos o consecuencias que puedan afectar tu participación.

Además, el manual puede recibir actualizaciones en cualquier momento. Te recomendamos estar atento a las comunicaciones oficiales, ya que el equipo de Customer Experience te informará si hay cambios relevantes que debas considerar.

**Recuerda:** el desconocimiento de las reglas no exime de su cumplimiento. No leer el manual no será considerado un motivo válido para incumplir fechas, procesos o lineamientos. El manual de expositores es una extensión del contrato que cada empresa expositora ya firmó.



## ACTUALIZACIÓN DEL MANUAL OPERATIVO – RX Y CENTRO BANAMEX

Como parte de nuestro compromiso con la mejora continua y la seguridad de todos los participantes, RX Global y Centro Banamex actualizan periódicamente su manual operativo. Es importante tener en cuenta que las normas y lineamientos establecidos pueden estar sujetos a cambios en cualquier momento.



Recomendamos a todos los expositores y proveedores mantenerse informados y consultar regularmente las actualizaciones correspondientes a través del siguiente enlace:

👉 [Consulta el manual operativo de CB actualizado aquí.](#)

Sabemos que algunas reglas pueden generar dudas o inquietudes, y estamos aquí para ayudarte. Para cualquier consulta, escribe al correo de atención central:

✉️ [servicio.enfcdmx@rxglobal.com](mailto:servicio.enfcdmx@rxglobal.com)

Desde ahí, se canalizarán tus preguntas al equipo correspondiente para darte una respuesta clara y oportuna.

También puedes consultar la página web del evento, donde encontrarás información relevante todo el evento, conferencias, horarios, registro de visitantes, lo nuevo del evento, etc.

🌐 <https://www.expoferreteracdmx.com.mx/#/>

**Estamos aquí para acompañarte en cada paso. Cuenta con nosotros para lograr una participación organizada, exitosa y sin contratiempos.**

## PLANEACIÓN - ANTES DEL EVENTO

### CANALES DE ATENCIÓN Y COMUNICACIÓN PARA EXPOSITORES

Para cualquier duda, consulta o solicitud relacionada con tu participación en el evento, ponemos a tu disposición los siguientes canales de atención:

**1.- Correo de atención central** - Este correo es tu punto de contacto inicial.

✉️ [servicio.enfcdmx@rxglobal.com](mailto:servicio.enfcdmx@rxglobal.com)

## 2.- **Grupos de WhatsApp** - Exclusivo para expositores:

Únete a los grupos de WA para estar al tanto de actividades, fechas límite, recordatorios, tips, recomendaciones.

Enlace de grupo: <https://chat.whatsapp.com/BB0cQWHHFBEF2zcyLoMIBU>

### ¡Invita a quienes necesitan estar informados!

Este grupo es para las personas de tu empresa que deben conocer puntos clave y recordatorios del evento.

### Comparte el QR ahora, no lo dejes para después.

¡Agrégate ya e invita a otros que consideres necesarios!



Al ingresar al grupo de WhatsApp, aceptas los términos y condiciones de uso. [Puedes consultarlos dando clic aquí.](#)

**3.- Página web del evento:** Aquí encontrarás acceso al EXHIBITOR HUB, portal operativo, materiales clave, videos tutoriales. Encuentra todo lo que necesita en un solo lugar.

 <https://www.expoferreteracdmx.com.mx/es-mx/exhibe/soy-expositor.html>

## 4.- Asignación personalizada de Customer Experience

Cada empresa expositora contará con un contacto asignado del equipo de Customer Experience, quien será su punto de apoyo directo para revisar temas específicos relacionados con su participación. El contacto principal de cada empresa recibirá esta información de forma personalizada.

**Te recomendamos estar pendiente de los correos provenientes del dominio [@rxglobal.com](mailto:@rxglobal.com), ya que por ese medio se compartirá el nombre y datos de contacto de tu Customer asignado.**



### TIEMPO DE RESPUESTA DE CUSTOMER EXPERIENCE



El equipo de Customer Experience tiene un **tiempo de respuesta de hasta 24 horas hábiles** para atender consultas relacionadas con el evento.

Aunque nos esforzamos por responder lo antes posible, **agradecemos tu paciencia y comprensión** durante los períodos de alta demanda.

 **Este tiempo de respuesta no aplica** para la **revisión de documentos en la plataforma operativa**, ya que ese proceso sigue un flujo distinto y tiempos definidos por el comité organizador.

## ACTUALIZACIÓN DE CONTACTO PRINCIPAL



Es responsabilidad exclusiva de la empresa expositora notificar al Comité Organizador si el contacto principal asignado para la gestión del evento ha cambiado, ya no forma parte de la empresa o ya no estará a cargo del proceso.

La falta de esta actualización puede generar errores en la comunicación, como el envío de información relevante a una persona incorrecta o inactiva.

Por lo tanto, **el Comité Organizador se deslinda de cualquier responsabilidad derivada de la falta de actualización del contacto**, incluyendo retrasos, omisiones o falta de seguimiento en los procesos operativos.

Para actualizar esta información, la empresa expositora debe contactar a su representante de Customer Experience y/o a su ejecutivo de ventas lo antes posible.

## CANALES DE ATENCIÓN Y COMUNICACIÓN PARA MONTADORES

Para cualquier duda, consulta o solicitud relacionada con tu participación en el evento, ponemos a tu disposición los siguientes canales de atención:

**1.- Correo de atención central** - Este correo es tu punto de contacto inicial.

 [servicio.enfcdmx@rxglobal.com](mailto:servicio.enfcdmx@rxglobal.com)

**2.-  Grupos de WhatsApp exclusivo para montadores:** Únete a los grupos de WA para estar al tanto de actividades, fechas límite, recordatorios, tips, recomendaciones, reglas de montaje, horarios logística:

Enlace de grupo: <https://chat.whatsapp.com/CmyqzrBXzJEERekdjTlfJ6?mode=wt>

**¡Comparte este QR con tu montador!**  
Así podrá enterarse de las reglas, fechas y detalles clave para el montaje y desmontaje.  
**No lo dejes para después, envíalo ahora y asegura una coordinación sin contratiempos.**



Al ingresar al grupo de WhatsApp, aceptas los términos y condiciones de uso. [Puedes consultarlos dando clic aquí.](#)



## FACTURACIÓN

Le recordamos que todas las facturas y complementos de pago emitidos por RX se envían automáticamente desde el correo [distri@digital-documents.net](mailto:distri@digital-documents.net).

Por ello, le recomendamos revisar tanto su bandeja de entrada como la carpeta de correo no deseado (spam), y asegurarse de mantener actualizado el correo electrónico donde desea recibir sus facturas. Si necesita actualizarlo, puede hacerlo contactando directamente a su ejecutivo de ventas.

★ Importante:

En caso de que no haya recibido su factura por correo electrónico, puede consultarla y descargarla directamente desde el Portal de Trámites y Servicios del SAT:

 <https://www.sat.gob.mx>

Este es un servicio gratuito disponible para todos los contribuyentes en México y le permitirá acceder a su factura y realizar el pago en tiempo y forma.

💡 Adjuntamos la guía oficial emitida por el SAT para su referencia:

[https://drive.google.com/file/d/1274sMQDRna3R1qfgeKUefLcjwR5fL8OF/view?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/file/d/1274sMQDRna3R1qfgeKUefLcjwR5fL8OF/view?usp=drive_link)



## PLATAFORMAS CLAVE

Consulta y accede fácilmente a las plataformas que usaras durante tu planeación y participación en el evento:

Plataforma / Recurso	FUNCIONALIDAD	Link directo
Sección de expositores WEB	Encuentra tutoriales, capacitaciones, accesos a todas las plataformas que debes usar para planear tu participación.	<a href="#">DA CLICK AQUÍ</a>
Piano del evento	Ubica tu stand y dimensiones del mismo.	<a href="#">DA CLICK AQUÍ</a>

## SECCIÓN DE EXPOSITORES EN EL SITIO WEB

¿Quieres tener todo lo que necesitas para planear tu participación en un solo lugar? **¡Este sitio es tu mejor aliado!**

Aquí encontrarás:

- **Acceso directo a las plataformas** que usarás para tu planificación.
- **Formatos descargables** para contratar servicios adicionales.
- **Materiales promocionales** para comunicar tu participación en la expo.
- **Tutoriales, webinars y capacitaciones** para ti y tu equipo.
- **Guías claras** para llenar tu perfil, solicitar gafetes y más.



¿Tienes dudas sobre algún proceso? ¿Quieres volver a ver una capacitación? ¿Necesitas inspiración para aprovechar mejor tu participación? [Todo está aquí](#).

👉 **Ingresá, explora y descubre** todo lo que hemos preparado para ti.

### TU PARTICIPACIÓN COMIENZA CON ESTAR BIEN INFORMADO

### ¡HAZ DE ESTA SECCIÓN TU HERRAMIENTA FAVORITA!

24 - 26 octubre, 2026  
Centro Banamex

Español  QUIERO EXPONER

Exhibe Visita Expo Barber Evento 2025 Citas de negocio

#### Bienvenido a la sección de Expositores

Esta sección está diseñada para brindarle información sencilla y paso a paso que le ayudará a planificar eficazmente su participación.












---

**¿Necesitas soporte adicional?**

Escríbenos a: [\[REDACTED\]](#)

## HORARIOS GENERALES DEL EVENTO

Consulta los detalles de los horarios en la sección de desmontaje, evento y desmontaje.

FASE	FECHAS	HORARIO
<b>Montaje</b>	22 y 23 de febrero 2026	08:00 – 22:00 h
<b>Evento</b>	24 al 26 de febrero 2026	Expositor: 08:00 – 19:00 h
		Visitante: 10:00 – 19:00 h
<b>Desmontaje</b>	26 de febrero 2026	A partir de 22:00 h



Los detalles completos de cada fase (**Montaje, Evento y Desmontaje**), incluyendo reglas y procedimientos específicos, se encuentran más adelante en este manual. Te recomendamos revisarlos cuidadosamente para una correcta planificación.

## CHECK LIST - ACTIVIDADES Y FECHAS LIMITE



A continuación, encontrarás las actividades clave que todo expositor debe realizar en tiempo y forma. El cumplimiento de estas tareas es responsabilidad directa de cada empresa. Te recomendamos agregar estas fechas a tu calendario para evitar omisiones o retrasos que puedan afectar tu participación.

Estas actividades son obligatorias. El comité organizador no se hace responsable por afectaciones derivadas del incumplimiento. Si tienes dudas sobre alguna actividad, contacta a tu ejecutivo de Customer Experience asignado o escribe a [servicio.enfcdmx@rxglobal.com](mailto:servicio.enfcdmx@rxglobal.com)



### Tipos de actividades en el CHECK LIST:

- ✓ **Obligatorias:** Requieren cumplimiento en tiempo y forma. Aplica para todos los expositores.
- **Opcionales:** Recomendadas para mejorar tu experiencia, pero no obligatorias.
- **Webinars:** Espacios informativos para resolver dudas y conocer herramientas.

		Actividad	Fecha límite	Requerimiento	Responsable
1	<input type="checkbox"/>	Leer <b>manual de expositores</b> y conocer las reglas del evento.	ASAP	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor/Montador
2	<input type="checkbox"/>	Conectarse a la <b>capacitación de expositores</b> . (11:00 a.m) 	16/12/2025	 Opcional	Expositor
3	<input type="checkbox"/>	Enviar el logo de la empresa.	19/12/2025	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor
4	<input type="checkbox"/>	Completar el <b>perfil del expositor</b> con la información comercial de tu empresa.	19/12/2025	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor
5	<input type="checkbox"/>	Conectarse a la <b>capacitación de citas de negocios</b> . (11:00 a.m) 	14/01/2026	 Opcional	Expositor
6	<input type="checkbox"/>	Registra a tu empresa de montaje en el portal operativo.	09/01/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor
7	<input type="checkbox"/>	Cargar documentos del stand para revisión del comité.	16/01/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Montador
8	<input type="checkbox"/>	Asegura que tu <b>proyecto de stand</b> esté aprobado en la plataforma operativa.	06/02/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor/Montador
9	<input type="checkbox"/>	Notifica a Customer Experience sobre <b>actividades, dinámicas y demos de producto</b> .	27/01/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor
10	<input type="checkbox"/>	Contratación de <b>servicios adicionales</b> con el recinto y/o proveedores oficiales del Comité Organizador.	27/01/2026	 Opcional	Expositor/Montador
11	<input type="checkbox"/>	Conéctate al <b>Webinar de montaje/desmontaje</b> . (11:00 a.m) 	13/01/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Montador
12	<input type="checkbox"/>	Conoce tu código de acceso de la App lectora de gafetes <b>LEAD MANAGER</b> y su funcionamiento.	06/02/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor
13	<input type="checkbox"/>	Registro de <b>gafetes de expositor</b> (Fecha sugerida).	17/02/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Expositor
14	<input type="checkbox"/>	<b>DASHBOARD</b> : Prepárate y revisa tu desempeño digital antes del evento.	27/01/2026	 Opcional	Expositor
15	<input type="checkbox"/>	Registro de <b>gafetes para montaje/desmontaje</b> .	13/02/2026	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatorio	Montador



[Descarga el Check list para que revises el cumplimiento de cada actividad, dando clic aquí.](#)

## ¿QUÉ INCLUYE TU ESPACIO CONTRATADO?

### ELECTRICIDAD

Se incluye **1 contacto doble de 120 V / 1000 W por cada 9 m<sup>2</sup> contratados**, con un máximo de **2 contactos dobles** por contrato.

Espacio contratado	Contactos incluidos
Hasta 9 m <sup>2</sup>	1 contacto doble
Más de 9 m <sup>2</sup>	2 contactos dobles

### GAFETES

Se asignan **5 gafetes por cada 9 m<sup>2</sup> contratados**.

### LEAD MANAGER APP

Acceso a la aplicación para escaneo de gafetes de visitantes.

### DIRECTORIO DIGITAL DE EXPOSITORES

Tu empresa aparecerá en el listado de expositores en la página web del evento.

**Requisito:** completar el perfil comercial en el *Exhibitor Hub* y subir el logo en el formato solicitado.

**Nota:** El logo que se carga en el *Exhibitor Hub* es únicamente para el directorio digital. Para el catálogo impreso, deberás subir el logo en [el Portal Operativo](#), en el formato requerido.

### EXHIBITOR DASHBOARD

Consulta las estadísticas de visitas a tu perfil web. Este panel te permite saber cuántas personas han hecho clic o han visitado tu perfil como expositor, lo que te ayuda a medir el impacto de tu presencia en línea dentro del evento.



### CATÁLOGO IMPRESO

Mención y logo en blanco y negro o a color, según lo contratado.

#### Requisitos:

- Completar el perfil comercial en el **Exhibitor Hub** antes de la **fecha límite: 19 dic 2025**.
- Cargar el logo de la empresa en el [portal operativo](#) de expositores **en curvas**, formato **AI** o **PDF**, antes del **19 de diciembre de 2025**.
- Haber contratado el espacio **antes del 19 de diciembre de 2025**. *Contrataciones posteriores no se incluirán en el catálogo impreso.*



### Tu espacio contratado NO INCLUYE:

- Alfombra
- Mamparas (paredes divisorias)
- Internet o WiFi en el recinto
- Electricidad adicional
- Móbelo
- Estacionamiento
- Colganteos
- Servicio de limpieza del stand
- Seguridad en el stand

Nota: Los servicios no incluidos deben contratarse por separado, directamente con los proveedores oficiales del evento. Es responsabilidad del expositor gestionar las contrataciones necesarias.



Como se muestra en la imagen, el espacio contratado se entrega **delimitado únicamente con marcación en piso**. No incluye paredes, mamparas ni ningún tipo de estructura.



### Los stands de 9 m<sup>2</sup> o menores incluyen mamparas.

Es importante que informes a tu representante de **Customer Experience** si las vas a requerir o no.

Algunos expositores contratan las mamparas directamente con el comité, por lo que **te recomendamos revisar tu contrato para confirmar si están contratadas**.



## COMPLETA TU PERFIL DE EXPOSITOR: ¡HAZ QUE TU MARCA DESTAQUE!

Tu **perfil de expositor** en el **Exhibitor Hub** es tu vitrina digital dentro del evento. Al llenarlo correctamente, tu empresa podrá acceder a los siguientes beneficios. **Fecha límite: 19 diciembre 2025**



### Beneficios digitales

- ✓ Aparición en la **Lista de Expositores** y en la **Lista de Productos** del sitio web oficial del evento.
- ✓ Participación en el programa de **recomendaciones (matchmaking)**, que conecta los intereses de los visitantes con tu oferta comercial.
- ✓ Acceso a estadísticas de visualización en el **Exhibitor Dashboard**.
- ✓ Mayor visibilidad antes, durante y después del evento.



### Beneficios impresos

- ✓ Parte de la información que completes en tu perfil será utilizada para materiales impresos como el **Catálogo del evento** y el **Pocket Map**, siempre que se haya completado en tiempo y forma.

### Importante

- ✓ Un perfil completo **aumenta tus oportunidades de ser recomendado** y mejora tu presencia en todos los canales del evento.
- ✓ **Un perfil incompleto** limita tu exposición y puede impedir que tu empresa aparezca en listados, recomendaciones y materiales impresos, **incluso si contrataste esos espacios**.

### FECHAS CLAVE

Para aparecer en el **Catálogo impreso** y el **Pocket Map**, debes completar tu perfil **antes del 19 de diciembre de 2025**.



Para los canales digitales, **no hay una fecha límite fija**. La información se publica automáticamente conforme se llena, por lo que **completarlo cuanto antes te dará mayor exposición**.



¿No sabes cómo completar tu perfil?

[!\[\]\(960aa9783af27d86676b63faac5e33aa\_img.jpg\) Mira el video tutorial aquí.](#)

## ⌚ PATROCINIOS – CARGA DE MATERIALES EN EL PORTAL OPERATIVO

Los expositores deberán cargar directamente sus artes, videos o archivos en el [Portal Operativo de expositores](#), sin necesidad de recibir correos individuales por parte de Customer Experience.

### 💡 ¿Cómo funciona?



PASO 1: El expositor debe ingresar al Portal Operativo, ahí podrá visualizar los productos de patrocinio contratados.

PASO 2: Para cada producto, se mostrarán las especificaciones técnicas (tamaño y peso) y el tipo de material requerido (arte gráfico, video, imagen, etc.).

PASO 3: El expositor deberá cargar los archivos directamente en el portal, dentro del plazo establecido. El cual estará especificado ahí mismo.

### CONSIDERACIONES IMPORTANTES:

- Toda la gestión se realiza desde el portal operativo de expositores. No se enviarán correos personalizados solicitando materiales.
- Es responsabilidad exclusiva del expositor:
  - Verificar los productos contratados.
  - Consultar las especificaciones técnicas.
  - **Cargar los materiales completos y correctos dentro del plazo indicado.**
- El Comité Organizador no crea, produce ni edita los materiales del expositor, a menos que el patrocinio contratado incluya este servicio. Se entiende por materiales a artes gráficas, videos, imágenes digitales, banners digitales, etc.
- Una vez aprobados los documentos dentro del portal operativo, el expositor no podrá hacer ajustes o cambios en los materiales.

- En caso de no cargar el material a tiempo, el Comité Organizador queda exento de cualquier responsabilidad relacionada con la ejecución o entrega del patrocinio contratado.
- **El expositor podrá verificar el estatus de sus materiales directamente en el Portal Operativo. El sistema indicará si el archivo fue aprobado o rechazado, y en caso de rechazo, se mostrará el motivo para que pueda corregirlo y cargarlo nuevamente dentro del plazo.**
- La fecha límite para cargar los materiales del patrocinio en el portal operativo estará visible en el portal operativo.



### ¿Tienes dudas sobre tus patrocinios contratados?

- Si al ingresar al Portal Operativo no aparece alguno de los productos de patrocinio que contrataste, por favor comunícate de inmediato con tu contacto de Customer Experience.
- También puedes contactar a tu Customer Experience si tienes dudas sobre las especificaciones o el material requerido para los productos que aparecen en el portal.

### ACTIVACIONES PAGADAS DENTRO DEL EVENTO (EN EL PISO O DENTRO DEL STAND)

Algunos patrocinios incluyen el permiso para realizar actividades especiales como catas, dinámicas, presentaciones o shows en piso. Estas actividades pueden llevarse a cabo en el stand o en otras áreas del evento, según lo contratado.



Para garantizar una correcta ejecución, **es indispensable que el expositor comparta a su Customer Experience con al menos 30 días antes del evento todos los detalles logísticos** de su activación:

Fecha y hora

Número de personas involucradas

Ubicación

Requerimientos técnicos o de montaje

Duración

**-Revisa cuidadosamente lo que contrataste** y asegúrate de enviarnos todos los detalles requeridos en tiempo y forma.

-Aunque hayas solicitado elementos como audio, video, tarima u otros servicios, **solo podremos considerarlos si están incluidos en tu contratación.**



**-Si no recibimos la información necesaria dentro del plazo establecido, no podremos garantizar la correcta entrega del servicio ni organizar la logística adecuada.**

-Solo podrás hacer uso de los servicios y espacios que estén incluidos en tu contratación. Cualquier requerimiento adicional deberá ser previamente validado, aprobado por el comité organizador y pagado por el expositor.

## **PRESENCIA DE CELEBRIDADES, INFLUENCERS O PERSONALIDADES VIP**

Si tienes planeado llevar a tu stand a una celebridad, influencer, figura pública o personalidad VIP, es indispensable que lo comuniques al equipo de Customer Experience **al menos 20 días antes del evento.**

### **¿Por qué es indispensable notificar al comité organizador?**

#### **1. Logística y accesos especiales**

Algunas personalidades requieren condiciones específicas de ingreso, acompañamiento o seguridad perimetral. Informar con anticipación permite al Comité Organizador coordinar adecuadamente su llegada y estancia en el recinto.

#### **2. Difusión y promoción**

Compartir esta información también permite evaluar si la visita puede incluirse en los canales oficiales del evento (redes sociales, boletines, etc.), lo que puede aumentar el interés de los visitantes y dar mayor visibilidad a tu stand.

### **Información requerida**

Al notificar la visita, por favor incluye:

- Nombre de la personalidad.
- Fecha y hora estimada de visita.
- Tipo de actividad que realizará.
- Requerimientos especiales.
- Placa del vehículo y nombre del conductor (si aplica).

### **Envía la información completando el siguiente formulario.**

Importante:

**Los gafetes para estas personalidades deben ser solicitados por el expositor con la debida anticipación** para evitar retrasos en el ingreso por falta de acreditación. Puede tratarse de un gafete de expositor o de visitante, según corresponda.



Para que podamos apoyarte con el acceso a recinto en caso de necesitarlo y coordinación en sitio, es **indispensable que esta información se envíe al menos 20 días antes del evento**.

Si se recibe durante el evento o pocos días antes, no podremos garantizar apoyo logístico.



#### Difusión en redes sociales de personalidades, influencer o visitas VIP



El envío de esta información **no garantiza su publicación** en los canales oficiales del evento. El Comité Organizador **selecciona los contenidos a difundir con base en su relevancia, atractivo para el público y alineación con la estrategia de comunicación**.

Además, por temas de derechos de imagen y marca, **no generamos ni publicamos materiales gráficos por cuenta propia**. Si deseas que la visita sea comunicada, deberás enviarnos el arte correspondiente (imagen, diseño o video) con los permisos necesarios. En ese caso, el Comité podrá considerar **repostear** el contenido en sus canales oficiales.

#### Seguridad de talento, invitados especiales

La **seguridad personal** de cualquier celebridad, talento, invitado especial o medio de comunicación es **responsabilidad exclusiva del expositor** que los invita.



El Comité Organizador podrá brindar **apoyo con seguridad perimetral**, únicamente en caso de que la visita genere aglomeraciones o requiera control adicional, y siempre en cumplimiento con las normas de protección civil del recinto.

Aunque se trate de una visita planeada, si se detecta que la presencia del talento genera tumultos, desorden o situaciones que comprometan la operación del evento, el Comité podrá **intervenir, suspender o cancelar** la actividad de forma inmediata, sin excepción.

Se recomienda a los expositores coordinar con anticipación todos los aspectos logísticos y de seguridad relacionados con sus invitados VIP, para evitar contratiempos y garantizar una experiencia ordenada y segura.

#### Elementos publicitarios contratados por expositores

Algunos expositores contratan espacios publicitarios dentro del recinto —como lonas, pendones, inflables u otros elementos promocionales— con el objetivo de maximizar la visibilidad de su marca durante el evento. Estos materiales están ubicados estratégicamente y forman parte de los beneficios incluidos en su inversión como patrocinadores.



Dado que estos elementos se colocan en zonas de alto tránsito, es posible que comparten cercanía con otros stands o estructuras del evento. **Todos estos espacios han sido previamente autorizados por el Comité Organizador y no pueden ser modificados ni reubicados.**

## REGLAMENTO PARA DISEÑOS/CONSTRUCCIÓN DE STANDS

Las siguientes reglas para la construcción de stands **no son negociables: responden a criterios de seguridad, imagen del evento y equidad entre expositores, por lo que no habrá excepciones en su cumplimiento.**



Es indispensable que, al desarrollar tu diseño, te asegures de cumplirlas. **Todos los expositores y montadores deben seguirlas, y el desconocimiento de una regla no exime su cumplimiento.**

Ten en cuenta que cada recinto y **cada comité organizador puede tener normativas distintas**, y en RX **nos regimos por protocolos y estándares de seguridad de nivel internacional**, por el bienestar de todos los participantes. **Cumplirlas no es un obstáculo, es una garantía: cuidamos tu marca, tu equipo, a tus visitantes y la experiencia de todos.**

### 1. Responsabilidad del Diseño

**El diseño y montaje del stand es responsabilidad del expositor**, excepto en los casos en que se haya contratado directamente con el Comité Organizador la construcción del stand ya sea en formato customizado, paquete o mamparas.

Si contrataste un diseño personalizado con un proveedor externo, te recomendamos **asegurarte de que dicho proveedor conozca y cumpla con todas las reglas y especificaciones establecidas en este manual**, para evitar contratiempos durante el montaje y asegurar una experiencia fluida para todos.



### 2. Carga y aprobación de diseños

Todos los proyectos del stand deben cargarse en el **Portal Operativo** para su análisis y aprobación **antes de ser montados en el evento, fecha límite: 16 enero 2026.**



### 3. Construcción de paredes divisorias

- Es obligatorio construir **paredes divisorias** entre stands que tengan vecinos.
- Estas paredes **no están incluidas** en el espacio contratado; deben ser colocadas por el expositor o su proveedor de montaje.
- La **altura mínima** de las paredes divisorias debe ser de **2.50 metros**.
- El comité marcará en el piso los límites de cada stand.
- **No está permitido instalar únicamente producto, mobiliario, roll ups o elementos sueltos sin estructura. Es obligatorio colocar paredes divisorias.**
- **Queda estrictamente prohibido colgar, pegar o sujetar cualquier elemento del stand (como lonas, telas, banners, etc.) sobre la estructura de otro expositor o del recinto.**



Esta práctica, aunque parezca sencilla, como usar hilo, cinta adhesiva o amarres improvisados, **genera una mala imagen del evento, representa un riesgo operativo y afecta la experiencia de otros expositores.**

- Cada expositor debe contar con su propia estructura o mampara para exhibir sus materiales. El Comité Organizador se reserva el derecho de retirar cualquier elemento que incumpla esta norma.
- La única excepción son los stands tipo **isla**, es decir, aquellos que están rodeados por pasillos en sus cuatro lados y **no colindan con ningún vecino**. En estos casos, las paredes divisorias no son obligatorias. Sin embargo, estos proyectos también deben ser evaluados por el comité y cumplir con todos los requisitos (render, póliza, DRO este último en caso de aplicar).
- La presentación del stand debe ser **estructurada, cuidada y alineada con el estándar profesional del evento**, ya que refleja la imagen de tu empresa y la de la exposición.

#### 4. Materiales permitidos para la construcción de stands

Con el objetivo de garantizar un montaje y desmontaje eficiente, seguro y dentro de los tiempos establecidos por el recinto, **solo se permite el uso de materiales escenográficos** para la construcción de stands.

Queda estrictamente prohibido el uso de materiales de construcción civil.

 **Materiales escenográficos**

**permitidos: PERMITIDOS**

- MDF, triplay o madera ligera
- PVC, acrílico
- Tela, lona, vinil
- Estructuras modulares de aluminio
- Elementos prefabricados o de fácil ensamblaje
- **Vidrio tratado o con película de seguridad** (obligatorio para evitar riesgos)

 **Materiales de construcción**

**civil prohibidos: NO**

**PERMITIDOS**

- Cemento, concreto, mortero
- Block, ladrillo, tabique
- Yeso aplicado en sitio
- Varilla, soldadura estructural
- Recubrimientos tipo loseta o cerámica
- Tablaroca
- Vidrio sin tratamiento o sin película de seguridad



LOS MATERIALES NO PERMITIDOS están pensados para obras permanentes y **no son adecuados para eventos temporales**. Su uso puede generar retrasos, riesgos de seguridad y sanciones por parte del recinto.

 Para garantizar el cumplimiento de estas disposiciones y evitar ambigüedades, **el Comité solicita la ficha técnica de los materiales con los que se construirá cada stand**. Esto nos permite evaluar caso por caso y asegurarnos de que los materiales utilizados sean adecuados para un evento temporal. Aunque esta lista contempla los materiales más comunes, nos reservamos el

derecho de aprobar o rechazar el uso de cualquier otro material no especificado, priorizando siempre la **seguridad, eficiencia y normativas del recinto**.

## 5. Ubicación obligatoria de la caja eléctrica

Cada expositor debe **colocar la caja eléctrica proporcionada por el recinto dentro de su espacio contratado**. Esta caja es esencial para el suministro de energía del stand y **debe estar visible en todo momento y con acceso fácil y disponible 24 horas**.

Por seguridad, las cajas de luz deben permanecer completamente libres en su parte superior. No está permitido colocar objetos encima (como cajas, materiales u otros elementos), ya que esto representa un riesgo eléctrico y operativo.

**Por ningún motivo debe colocarse en:** Pasillos - Áreas comunes - Espacios de otros expositores.



Esta medida busca **evitar accidentes, obstrucciones y conflictos entre expositores**, además de cumplir con las normas de seguridad del recinto.

## 6. Puertas en bodegas: apertura permitida y restricciones

Las puertas que se instalen en bodegas o estructuras dentro del stand deben abrir siempre hacia el interior del espacio del expositor. Esto aplica tanto para puertas que dan hacia pasillos como para aquellas que dan hacia espacios muertos (zonas entre stands que no son pasillo ni parte del stand).

**Abrir hacia afuera puede generar obstrucciones, riesgos de seguridad y conflictos con otros expositores, por lo que no está permitido.**

## 7. COLGANTEO / RIGGING

El colganteo de estructuras está **permitido únicamente en stands de a partir de 36 m<sup>2</sup> en adelante sin excepción** y debe cumplir con las siguientes condiciones:

### A. Requisitos generales

- ❖ Utiliza **materiales ligeros** y asegúrate de que las dimensiones del elemento a colgar **no excedan el área contratada**.
- ❖ El colganteo es una de las primeras maniobras que se realiza en el montaje, por lo que debe estar programado con anticipación para evitar retrasos.
- ❖ El recinto (Centro Banamex) evaluará que la estructura cumpla con las **normas de seguridad y peso establecidas** para cada punto contratado.
- ❖ El recinto y/o Comité Organizador **determinarán si el colganteo debe realizarse mediante rigging**. En caso de que se indique esta modalidad, **es obligatorio que el expositor y su montador respeten esta**

**indicación y realicen la contratación correspondiente con CB.** No es opcional ni negociable: **el cumplimiento de esta instrucción es forzoso** para garantizar la seguridad y correcta operación del evento.

## B. Contratación del servicio

- Este servicio es **exclusivo del recinto** y debe contratarse **directamente con Centro Banamex** de forma anticipada.
- **Está prohibido realizar el colganteo por cuenta propia**, ya sea por parte del expositor o su proveedor de montaje.
- Los tiempos y procedimientos del servicio dependen únicamente del recinto.

## C. Validaciones técnicas

- Valida con Centro Banamex los **materiales requeridos** para la instalación.
- El recinto se reserva el derecho de **rechazar estructuras** que no cuenten con DRO autorizado o que, a juicio de la Gerencia de Operaciones, representen un riesgo para el personal, los bienes del recinto o los clientes.
- Para estructuras con **iluminación incluida**, solo se permite el uso de **lámparas LED**. Se debe garantizar una instalación segura, contratar el servicio eléctrico correspondiente y considerar un **punto de seguridad adicional** para la bajada del cable a piso.

## D. Condiciones específicas

- Elementos hasta de a hasta **75 kg** y con dimensiones hasta de **4x4 metros o 4 metros de diámetro** pueden colgarse directamente con plataformas hidráulicas, previa validación de materiales por parte del recinto.
- Si la estructura excede los **10 kg** y tiene una altura desde piso al punto más bajo mayor a **1.80 metros**, se debe entregar el **DRO correspondiente** antes de contratar el servicio.
- Esta condición **no aplica** para banderines o pendones simples de vinil, lona o plástico con bastidor de PVC, madera o acero utilizados como señalética general. (ver página 25 para más información).

## E. Seguridad durante maniobras

- Durante el colgado con grúa, se debe **despejar completamente el área inferior**. Está prohibido realizar cualquier otra labor de montaje en esa zona durante ese tiempo.
- Si esta indicación no se cumple, el recinto **suspenderá la operación de colgado** sin posibilidad de reclamo por demoras.

## F. Casos especiales

- Para estructuras que **excedan las dimensiones y pesos** mencionados, se deberá contratar **sin excepción** motores y trusses metálicas directamente con Centro Banamex, entregando previamente el **DRO correspondiente** al comité organizador y en original durante el montaje.



## G. Responsabilidad

- El expositor y su proveedor de montaje deben asegurarse de que el colganteo cumpla con todas las medidas de seguridad.
- El comité organizador **no se hace responsable** por incidentes derivados de una instalación incorrecta.

## 8. REGLAS PARA COLGANTES Y VISIBILIDAD ENTRE STANDS

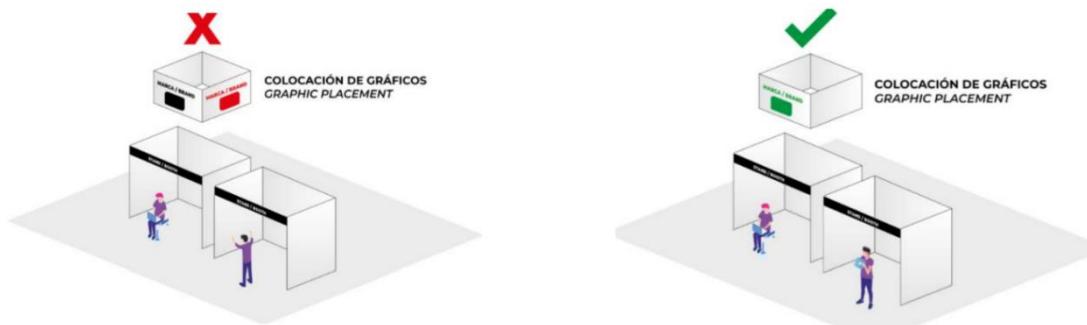
**NUEVO**



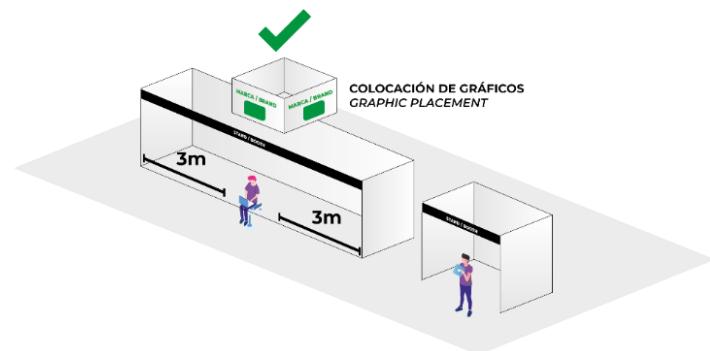
**IMPORTANTE:** Colganteo permitido únicamente en stands de a partir de 36m2.

- En caso de que el stand **colinde con vecinos laterales o traseros**, **no está permitida** la colocación de elementos gráficos en los colganteos (logotipos, nombres comerciales, imágenes o cualquier tipo de comunicación visual relacionada con la marca) en las **caras del colganteo que sean visibles desde dichos vecinos**.

- En estos casos, las superficies colgadas deben mantenerse en **color sólido y neutro**, sin alusión a marca, para respetar la estética del entorno compartido y evitar interferencias visuales entre stands.



- **Excepción:** Se permite aplicar elementos gráficos en **todas las caras del colganteo** únicamente si este se instala con una **distancia mínima de 3 metros hacia el interior del stand**, respecto a los límites colindantes con otros expositores.



Consulta en el siguiente [ENLACE](#) ejemplos ilustrativos de cómo **Sí** se puede colocar imágenes en todas las caras del colganteo, así como lo que **NO** está permitido según las normas del manual.

**NUEVO**

## 9. REGLA DE CONSTRUCCIÓN DE PAREDES HACIA PASILLOS



Por motivos de **seguridad y visibilidad**, ningún stand puede estar completamente cerrado hacia los pasillos. Todas las paredes que colinden con pasillos deben tener al menos un **40% de apertura** (espacios abiertos) para permitir acceso y visibilidad.

No se permiten paredes continuas sin accesos ni vistas hacia los pasillos. Las paredes que den hacia pasillos deberán tener un acabado estético y respetar la regla del 40%.

Las paredes que colinden con otros stands deben ser cerradas (**ver regla de acabado estético**, en la página 27).

### ¿Por qué es importante?

Además de mejorar la experiencia del visitante, esta regla responde a **protocolos de seguridad**: un stand con paredes cerradas limita las rutas de salida y puede dificultar la evacuación rápida en caso de emergencia. Mantener aperturas hacia los pasillos reduce riesgos y facilita el flujo seguro de personas.

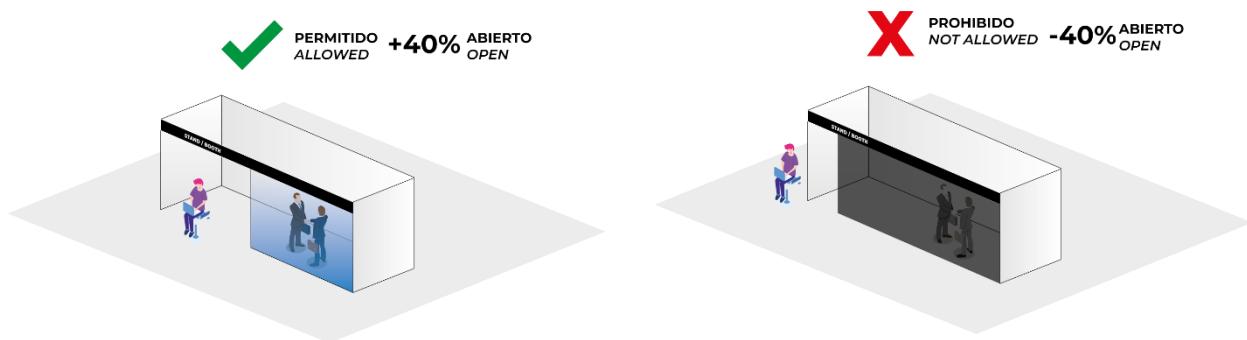
Tip para tu marca:

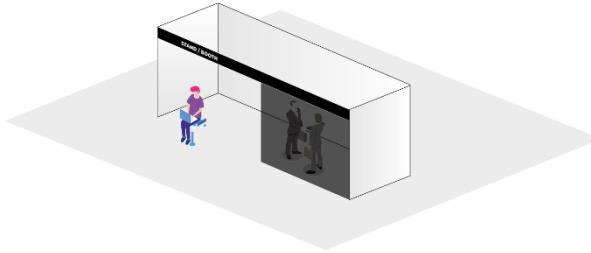
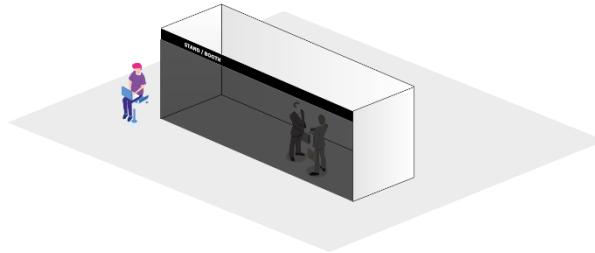
Un stand abierto es más seguro y atractivo para tus visitantes. ¡Invítalos a entrar y descubre más oportunidades!

### Recuerda:

✓ Permitido: Pared hacia pasillo con aperturas que sumen el 40% o más.

✗ No permitido: Pared hacia pasillo completamente cerrada sin accesos.



 PERMITIDO ALLOWED +40% ABIERTO OPEN

 PROHIBIDO NOT ALLOWED -50% ABIERTO OPEN


## 10. CALCULO ESTRUCTURAL (DRO) PARA COLGANTEOS

Reglas y requisitos para el Colgado de Estructuras:



Tipo de Estructura	Condiciones	Requisitos
<b>Estructuras ligeras</b> (Menos de 75 kg y menores o hasta de 4x4 m o 4 m de diámetro)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pueden colgarse directamente con plataformas hidráulicas a través de CB, hacer la contratación con servicios adicionales.</li> <li>- No requieren motores ni trusses metálicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Validación previa de materiales por parte de la Gerencia de Operaciones de REMEX.</li> <li>- Si miden más de 1.80 m de alto y pesan más de 10 kg, se debe entregar una <b>Carta Responsiva</b> del montador/expositor al comité organizador.</li> </ul>
<b>Excepciones</b> - Pendones simples de vinil, lona o plástico con bastidor de PVC, madera o acero. No requieren Carta Responsiva.		
<b>Estructuras mayores a 75 kg o superiores a dimensiones 4x4 o mayores a 4m de diamtro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es obligatorio contratar <b>motores y trusses metálicas</b> exclusivamente con <b>Centro Banamex</b>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se debe presentar el cálculo estructural emitido y firmado por un DRO al comité organizador.</li> </ul>

## 11. DOBLES PISOS

Permitidos **únicamente en stands a partir de 36 m<sup>2</sup>**, siempre que cumplan con los requisitos establecidos en este manual.

### Consideraciones para diseño y construcción:

#### Escaleras:

- No se permiten escaleras de caracol o espiral; deben ser **rectas**.
- Ancho mínimo: **1 metro**.
- Deben contar con **pasamanos**.
- Cada escalón debe tener **huellas de 28 a 30cms - peralte de 18 a 20cms**

- Las escaleras deben permitir la correcta evacuación de personas, no pueden quedar en dirección a una pared interna del stand
- Las escaleras que queden sin paredes laterales deben llevar barandal de inicio a fin.
- Las barreras de protección o barandales del doble piso deben estar sujetas a la estructura del mismo.
- Las escaleras deben contar con peldaños bien definidos y una inclinación segura, evitando diseños empinados o verticales.
- No se permite el uso de escaleras con inclinación cercana a 90 grados, ya que representan un riesgo para los usuarios.
- Contar con peldaños antideslizantes y cómodos para el tránsito de personas. El Comité podrá solicitar ajustes si la escalera no cumple con los estándares mínimos de seguridad.
- El ángulo de la escalera lo da el desarrollo de la huella y el peralte, porque esto depende de la altura del lecho alto del doble piso.

#### Protecciones:

- Barreras **continuas** en todo el perímetro del segundo nivel, con altura mínima de **1.10 m**.
- Material prohibido: **vidrio**, salvo que tenga tratamiento de seguridad para evitar roturas.

#### Señalización:

- Colocar **avisos visibles** indicando el **aforo máximo** del segundo piso.
- Deben ubicarse junto a la escalera y en un punto visible del segundo nivel.

#### Materiales y validación estructural:

- Los materiales deben coincidir con los aprobados en el **cálculo estructural validado por el DRO**.
- Es obligatorio que el **DRO acuda al recinto** para verificar que la construcción cumple con lo aprobado y que los materiales estén en buen estado.

#### Cumplimiento obligatorio:

- Si no se cumplen estos requisitos, el doble piso **no podrá utilizarse** durante el evento.
- El comité podrá **clausurar o suspender** el uso en cualquier momento si detecta anomalías o riesgos.

## Restricción de áreas divididas:

-Si el espacio contratado está **separado por un pasillo**, no se permite construir un doble piso que lo conecte de forma aérea.

## 12. CONSTRUCCIÓN DE PUENTES ENTRE STANDS SOBRE PASILLOS

Por razones de **seguridad** y conforme a los lineamientos de RX, queda **estrictamente prohibida** la construcción de cualquier tipo de puente que atraviese los pasillos.

Esta restricción aplica para:

- ❖ Puentes de comunicación entre stands, sin importar si son **fachadas ligeras o estructuras con alta capacidad de carga**.
- ❖ Puentes que formen parte de un **segundo piso** para cruce de personas, traslado de materiales, exhibición o bodegas.

### Reglas clave:

- ❖ El diseño del stand debe **limitarse al área contratada**, respetando las **alturas permitidas** dentro de ese espacio.
- ❖ **No se permite invadir los pasillos** con publicidad, estructuras salientes o elementos suspendidos (pantallas, respisas etc), ya sea en el piso o en el área superior.
- ❖ Esta medida busca **prevenir riesgos y accidentes**, garantizando la seguridad de todos los participantes.



## 13. REGLA DE ALTURA PARA CONSTRUCCIÓN DE STANDS



ÁREA DEL STAND	ALTURA MÁXIMA	DETALLES	COMENTARIOS
Menores a 35.99 m <sup>2</sup>	3.5 metros	No se permiten colganteos.	Las restricciones se basan en la capacidad de carga del piso, la estabilidad de estructuras pequeñas y la uniformidad visual del evento.
A partir de 36 m <sup>2</sup> en adelante	5 metros	Se permiten elementos colgantes, siempre que cumpla con los requisitos de montaje y seguridad.	

Importante:

**La construcción física del stand (estructura, muros, torres, etc.) no puede superar la altura máxima permitida bajo ninguna circunstancia, sin importar los m<sup>2</sup> contratados.**

Elemento Colgante: Solo será permitido para stands de a partir de 36 m<sup>2</sup>. Se permite un elemento colgante, que puede colocarse hasta una altura máxima de 7 metros en su punto más alto desde el piso.

## 14. ACABADO ESTÉTICO DE PAREDES EXPUESTAS

Todas las **paredes visibles y expuestas** de los stands (ya sean traseras, laterales o cualquier superficie que colinde con otro expositor o esté a la vista del público) deberán contar con un **acabado estético uniforme**, en color **blanco o negro, SIN EXCEPCIÓN ALGUNA**. Y no podrán tener algun logo o imagen.

El acabado puede realizarse con **tela, triplay, paneles u otros materiales**, siempre que cumplan con las siguientes condiciones:

- **No deben ser transparentes**
- **Deben estar bien tensados o instalados de forma firme**
- **Deben estar limpios y en buen estado**
- **Deben cubrir completamente la superficie de forma pareja**
- **No se permiten retazos, materiales improvisados o instalaciones que afecten la estética general del evento**

Esta medida busca **preservar la imagen profesional del evento y respetar la experiencia visual de los expositores vecinos**.



El **martes 23 de febrero las 16:00 p.m.** RX (el comité organizador) **detendrá el montaje** de las empresas que no hayan cumplido con esta regla. Se aplicará una **multa de \$600.00 MXN por cada 9 m<sup>2</sup> contratados por cada hora** que avance sin haberse corregido la situación. El montaje **no podrá reanudarse** hasta que las paredes expuestas estén correctamente cubiertas y se haya pagado la multa correspondiente al comité organizador.



**INCORRECTO**





CORRECTO



## 15. EQUIPO DE SONIDO Y/O BOCINAS

Si el diseño de tu stand incluye **bocinas o cualquier equipo de sonido**, estos deberán estar **orientados hacia el interior del stand, nunca hacia los pasillos ni hacia los stands vecinos**, para evitar molestias y mantener una experiencia adecuada para todos los participantes.

El **nivel de sonido no deberá superar los 85 decibeles (dB)** en ningún momento.

Para conocer las **reglas completas sobre niveles de sonido permitidos y las penalizaciones aplicables en caso de incumplimiento**, consulta la **página 63 de este manual**.



**Importante:** El comité organizador **se reserva el derecho de intervenir, limitar o suspender el uso de equipos de sonido** que excedan los niveles permitidos o afecten la experiencia de otros expositores y visitantes.

## 16. CONDICIONES PARA EL MONTAJE DEL STAND

El stand deberá llegar al recinto con sus **componentes previamente preparados**, listos para ser ensamblados. No está permitido realizar trabajos de construcción desde cero dentro del recinto, como cortes de madera, pintura, carpintería o cualquier actividad que genere residuos, ruido excesivo o riesgos para el personal.

Esta medida busca:

- **Proteger la infraestructura del recinto**, evitando daños a pisos, muros y mobiliario.
- **Reducir riesgos de accidentes** por el uso de herramientas, solventes o maquinaria.
- **Agilizar el proceso de montaje**, permitiendo una instalación más ordenada y segura.



El incumplimiento de esta disposición podrá derivar en sanciones o restricciones durante el montaje.

# CONSIDERACIONES ADICIONALES PARA EL DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE STANDS

## Uso del espacio y diseño

- **No se permite colocar ningún elemento fuera del área contratada**, sin importar su tamaño o si es aéreo o en piso. El expositor solo puede hacer uso de los metros cuadrados contratados.
- Si el área contratada está **dividida por un pasillo (área común de la expo)**, **no se podrá hacer uso del pasillo** para colocar colgantes, alfombra, arcos, dobles pisos, tarimas, etc.
- **Ningún rótulo, decoración o estructura** podrá sobresalir hacia los pasillos ni invadir los stands vecinos, sin importar sus dimensiones.
- Se recomienda elegir un diseño de stand que **pueda construirse dentro del tiempo asignado** para el montaje.
- Se sugiere incluir **rampas de accesibilidad** en el diseño del stand.
- **No se permiten realizar trabajos de herrería dentro de las salas de exhibición.**



## Visibilidad

- ❖ **No se deben colocar elementos colgantes** que impidan la visibilidad del stand contiguo o que obstaculicen pasillos (por ejemplo: repisas, pantallas, productos de exhibición, etc.).

## Seguridad y normativas

- **No se podrá obstaculizar** ningún pasillo, zona de paso, vestíbulo o salida que conduzca a dispositivos de extinción de incendios.
- Si tu stand tiene un **hidrante** dentro del área, este **no puede ser obstruido** por equipos o paredes. Debe contar con un piso falso **identificado y fácil de retirar**.
- Está **prohibido retirar extintores** de sus puntos fijos para usarlos en otro lugar como reserva, sin autorización previa de RX México. Si en tu espacio contratado hay un extintor, **deberás considerarlo en tu diseño**.

## Materiales y almacenamiento

- Todo el **material de vidrio** utilizado en el diseño del stand debe ser **vidrio templado con película protectora**. Se recomienda el uso de **acrílico, policarbonato o materiales plásticos similares**.
- El comité organizador **no puede resguardar pertenencias** del expositor (personales, productos de exhibición o materiales de construcción). Se recomienda incluir una **bodega dentro del stand** para resguardar estos artículos.



## Publicidad en paredes visibles

- ❖ **Las paredes visibles hacia áreas comunes** (como pasillos) pueden tener publicidad del expositor.

- ❖ **No se permite colocar publicidad** en paredes laterales o traseras si hay expositores vecinos colindantes.

## Responsabilidad

- El comité organizador **no se hará responsable** de afectaciones para el expositor o montador derivadas del incumplimiento de estas reglas.
- Asimismo, el comité organizador **podrá detener o clausurar el montaje o construcción del stand** si este **no cumple con alguna de las reglas establecidas en este manual**.



## ENERGÍA ELÉCTRICA

Todos los espacios incluyen energía eléctrica básica: **un contacto doble de 120 V / 1000 W**, asignado según el tamaño del stand.

Si necesitas electricidad **adicional o especial** (como bifásica o trifásica), debes **solicitarla y contratarla directamente con CB (Centro Banamex)**.

Las instalaciones eléctricas internas dentro del stand deberán realizarse con **cable de uso rudo y calibre adecuado** para la carga que se utilizará, **entubadas, protegidas y con empalmes correctamente aislados**. **NO SE ACEPTE CABLE DÚPLEX BAJO NINGUNA CIRCUNSTANCIA**.

Está **prohibido manipular o cambiar de lugar** las instalaciones eléctricas de suministro proporcionadas por el recinto. Solo se permite conectarse a los **contactos de líneas directas** dispuestos en tu área de stand.



En muchos casos, los contactos básicos **no son suficientes** para alimentar todos los equipos, iluminación y elementos del stand. Cuando los expositores o montadores **no contratan energía bifásica o trifásica** y exceden la capacidad del suministro, las **pastillas se disparan**, provocando cortes de energía que afectan el funcionamiento del stand.

Por ello, es **responsabilidad del expositor revisar cuidadosamente sus necesidades eléctricas** y contratar el suministro adecuado para evitar sobrecargas. El comité organizador **no se hará responsable** por cortes de energía derivados de un exceso de carga.

El comité organizador y el recinto se reservan el derecho de **desconectar el suministro eléctrico** a cualquier expositor cuyas instalaciones no cumplan con las regulaciones indicadas o representen un riesgo. Tampoco se hacen responsables de los daños que esto pueda ocasionar en equipos o estructuras del stand.



## Consideraciones adicionales sobre eléctrico

- ✓ Las cajas eléctricas deberán quedar al interior del stand, asegurando que los cables están correctamente "peinados" a lo largo de su trayecto
- ✓ Los contactos expuestos deberán quedar fijados a la estructura del stand

- ✓ Utilizar solo cables de uso rudo para conexiones eléctricas y no se podrán hacer múltiples uniones con cables de diferente calibre y con mal aislamiento para evitar sobrecalentamientos y cortos circuitos.

Si deseas contratar electricidad adicional, [descarga el formato dando clic aquí.](#)

## PASOS Y SUGERENCIAS PARA ELEGIR A TU PROVEEDOR DE STAND



Antes de contratar a tu proveedor de stand, te recomendamos seguir esta serie de pasos para asegurar una elección confiable y adecuada a tus necesidades:

### 1. Investiga y valida a la empresa

- Verifica que la empresa montadora tenga **referencias de proyectos previos** o esté respaldada por alguna asociación del sector.
- Solicita su **acta constitutiva** para confirmar que se trata de una empresa formal y legalmente establecida.

### 2. Confirma que cumpla con los requisitos del evento

- Asegúrate de que cuente con la **documentación obligatoria**, como:
  - Póliza de responsabilidad civil**
  - Renders y planos profesionales y con medidas.** Fichas técnicas de materiales y pesos del stand
  - DRO** (Director Responsable de Obra), en caso de aplicar

### 3. Evalúa la propuesta de diseño

- Revisa que el diseño propuesto se **ajuste a tus necesidades, presupuesto y tiempos de montaje**.
- Recuerda que el precio **no siempre refleja la calidad** ni garantiza la entrega puntual del proyecto.

### 4. Verifica la capacidad operativa

- Pregunta cuántas personas llevará la empresa para el montaje, para asegurarte de que el stand se entregue **en tiempo y forma**.

### 5. Establece fechas clave

- Define junto con tu proveedor una **fecha límite para tener el diseño final del stand**.
- Se recomienda contar con el diseño final a enero 2026, para que la empresa de montaje pueda cargar los documentos en el portal operativo **antes del 16 de enero del 2026**.



## 6. Mantén una comunicación clara

- Asegúrate de que la empresa mantenga una **comunicación fluida y transparente** durante todo el proceso.
- Sugerimos que la empresa de montaje comparta **fotos del avance durante el proceso de construcción del stand**, en los días de montaje en sitio. Esto te permitirá como expositor **verificar que el stand se está construyendo conforme al diseño aprobado y dentro de los tiempos establecidos**, evitando sorpresas de última hora. En ocasiones, por confiar plenamente en el proveedor, los expositores **no solicitan evidencia del progreso** y se enfrentan a retrasos o entregas incompletas.



## 7. Condiciones de pago recomendadas

- Aunque el comité organizador **no interviene en los acuerdos comerciales entre el expositor y su proveedor**, recomendamos **no realizar el pago total del stand antes de su entrega en sitio**.
- Es preferible establecer **un esquema de pagos por etapas**, dejando una parte del monto pendiente hasta que el stand esté **completamente entregado y funcional** en el evento.

## RESPONSABILIDAD LEGAL Y USO DE MANO DE OBRA

Los **expositores y sus contratistas** son los únicos responsables de cualquier irregularidad o infracción relacionada con la contratación de mano de obra eventual.

Esto incluye el cumplimiento de las leyes laborales vigentes, y el pago de cualquier sanción impuesta por representantes de la **Secretaría del Trabajo**.

🚫 **Está estrictamente prohibido el uso de mano de obra menor de 18 años** por parte de expositores, montadores o proveedores.

## COORDINACIÓN LOGÍSTICA CON LA EMPRESA DE MONTAJE

Una vez que el expositor haya elegido a su empresa de montaje, es **responsabilidad compartida** revisar con ella la **logística de llegada al recinto**.

- Es fundamental considerar **tiempos adicionales para imprevistos**, como tráfico, accidentes, fallas mecánicas, marchas, bloqueos etc.
  - Muchos montadores llegan con el tiempo justo, lo que **incrementa el riesgo de no cumplir al 100% con la instalación del stand**.
  - Por ello, recomendamos **planear con margen suficiente** y mantener una comunicación constante con la empresa de montaje antes y durante el proceso.
- 👉 **El Comité Organizador no se hace responsable por retrasos o afectaciones derivadas de una logística mal planeada entre el expositor y su montador**



## REQUISITOS PARA OBTENER LA APROBACIÓN DEL DISEÑO DE STAND Y ACCESO A MONTAJE

Para garantizar la seguridad y correcta operación del evento, **todos los expositores deben enviar los documentos requeridos a través del Portal Operativo antes del 16 de enero de 2026**, sin excepción. Estos documentos serán revisados por el equipo organizador para otorgar el visto bueno necesario que autoriza el acceso al recinto y la construcción del stand.



**Esta obligación aplica a todos los expositores**, sin importar el tamaño del espacio contratado, la complejidad del diseño o el tipo de exhibición. Ya sea que se trate de un stand completo o una presentación sencilla con mobiliario, roll ups o vitrinas, **todos deben cumplir con los requisitos establecidos**. Incluso si la empresa expositora realiza directamente el montaje, debe seguir el mismo proceso de validación.

La seguridad es un principio fundamental del evento y no está sujeta a excepciones. **El incumplimiento de cualquiera de los requisitos puede resultar en restricciones de montaje, negación de acceso al recinto o incluso la prohibición de participación en el evento.**

Tu acceso a montaje comienza con la validación previa, **en el Portal Operativo**, de los siguientes requisitos:

### 1. Póliza de Seguro de Responsabilidad Civil con daños a terceros

- Monto mínimo: **\$500,000.00 MXN**
- Cobertura/Vigencia: Los días de **montaje, evento y desmontaje**
- Formato: PDF
- Usualmente la proporciona la empresa de montaje. Si no la tiene, el expositor debe contratarla con la aseguradora de su preferencia.

### 2. Render del stand

- Vistas generales con medidas (frontal, lateral, planta).
- Visualizaciones en 3D.
- **Ficha técnica de materiales.**
- Formatos aceptados: JPG, PNG.
- **Una fotografía no es un render.**
- El render del stand debe indicar claramente los puntos de apoyo/seguridad (cordones desde el techo) que se utilizarán para estabilizar elementos suspendidos como marquesinas, copetes, paredes, etc.
- Si el proyecto incluye **elementos colgantes**, se debe anexar plano constructivo con dimensiones y peso.

### 3. Cálculo estructural firmado por un DRO (solo si aplica)

- Aplica para:

- Dobles pisos
- Entarimados/plataformas de 1 m de altura
- Estructuras que soporten pantallas LED  $\geq 6 \text{ m}^2$
- **Colganteos (consulta las reglas sobre cuales colganteos requieren DRO en la página 24 de este manual)**



**El Documento del cálculo estructural debe incluir:**

- A. Renders firmados
- B. Análisis de cargas vivas y muertas
- C. Capacidad máxima de personas
- D. Carta técnica con datos del evento, debe indicar el nombre del evento, fechas, cliente y numero de stand.
- E. Registro profesional vigente del DRO
- F. Firma y sello del DRO
- G. El DRO debe estar registrado en la CDMX y pertenecer a la entidad federativa del evento

**El cálculo estructural debe presentarse en original al ingreso a montaje, INDISPENSABLE.**

---

## USO DEL PORTAL OPERATIVO

### ¿Qué es el Portal Operativo?

Es una plataforma digital exclusiva para la carga y validación de documentos relacionados con el diseño y montaje de stands.

**No se aceptarán documentos enviados por correo electrónico.**

## PASO A PASO

### PASO 1:

El expositor recibe por correo electrónico sus datos de acceso al [portal operativo de expositores](#).

Si no los recibe, puede escribir al correo  [servicio.enfcdmx@rxglobal.com](mailto:servicio.enfcdmx@rxglobal.com) para solicitarlos.

### PASO 2:

**El expositor registra a su proveedor de montaje/stand en el portal operativo.** Para ello, debe ingresar algunos datos básicos de la empresa de montaje, incluyendo el nombre comercial, razón social, teléfono de contacto y **el correo electrónico del contacto principal**. Este correo será utilizado por el sistema para



enviar automáticamente las credenciales de acceso al portal operativo de montadores, donde el proveedor podrá cargar la documentación requerida.

#### PASO 3:

El sistema envía automáticamente los datos de acceso al proveedor de stand, al correo registrado por el expositor como contacto principal.

#### PASO 4:

El proveedor de stand accede al portal y carga todos los documentos requeridos para revisión por parte del comité organizador. (ver requisitos completos en la página 33 y 34 de este manual)

#### ⚠ Consideraciones para el portal operativo:

- ❖ Si el proveedor de montaje **no ha sido registrado por el expositor**, no podrá ingresar ni cargar documentos.
- ❖ Aunque el portal es el mismo para expositores y montadores, **cada perfil tiene funciones distintas**. Es indispensable que cada uno ingrese con su propio usuario y contraseña.
- ❖ Las **credenciales de acceso** (usuario y contraseña) del expositor y del montador **son diferentes**.



✉ Acceso al portal operativo para expositores: [CLICK AQUÍ](#).

✉ Si no has recibido tus datos de acceso, solicita apoyo a [servicio.enfcdmx@rxglobal.com](mailto:servicio.enfcdmx@rxglobal.com)

#### ✓ VALIDACIÓN Y PREAPROBACIÓN DE DOCUMENTOS DEL STAND

Una vez que se hayan cargado todos los documentos en el portal operativo, el proceso de revisión y aprobación se realiza de la siguiente manera:

##### 1. Revisión por parte del Comité Organizador

- El área de operaciones revisa cada documento cargado.
- Si hay observaciones, se dejan comentarios directamente en el portal operativo.

##### 2. Notificación Automática

El sistema enviará un correo automático indicando si el proyecto fue:

- Aprobado
- No aprobado
- Parcialmente aprobado



### 3. En caso de NO aprobación

El montador deberá:

- Ingresar al portal operativo.
- Revisar los comentarios del equipo de operaciones.
- Realizar los ajustes necesarios.
- Volver a cargar **todos los documentos corregidos**.

❖ **Importante:** Sin aprobación en el sistema, el proyecto **no podrá construirse**.

### 4. Seguimiento del estatus

- Se recomienda a la empresa de montaje y al expositor consultar **regularmente** el portal operativo.
- Es fundamental verificar si el stand se encuentra **aprobado o pendiente de aprobación**.



## CARGA DE DOCUMENTOS EN PORTAL OPERATIVO - CONDICIONES Y FECHAS LÍMITE



La **fecha límite** para registrar al proveedor de stand **9 enero 2026** – Responsable, expositor.



La **fecha límite** para cargar documentos **16 enero 2026** – Responsable, montador.

**Nota: Despues de esa fecha**, no se revisará ningún documento.

- Si no se cuenta con preaprobación de los requisitos en el portal operativo ninguna empresa podrá ingresar a montaje y mucho menos iniciar el montaje.
- El Comité Organizador **no se hace responsable** si algún expositor no obtiene la preaprobación de los requisitos en el portal operativo por incumplimiento de tiempos.

#### ⌚ Tiempo de respuesta del Comité Organizador

❖ **Diseños de un solo nivel:** 24 a 72 horas hábiles.

❖ **Diseños de doble piso:** hasta 15 días hábiles (estos proyectos deben ser validados por Centro Banamex).

**Estos tiempos de respuesta son válidos únicamente para expositores y montadores que enviaron dentro del plazo establecido.** Expositores o montadores que enviaron fuera de la fecha, tendrán que esperar a la disponibilidad del equipo responsable de revisión.

## ⚠ REVISIÓN EN SITIO Y CRITERIOS DE SEGURIDAD

Aunque el diseño del stand haya sido **aprobado previamente en el portal operativo**, es importante que tanto el expositor como la empresa de montaje tengan presente que **la revisión final se realiza en sitio**.



Durante el montaje, el Comité Organizador y el recinto llevarán a cabo una inspección física del stand. Si se detecta que la construcción **no corresponde al diseño aprobado**, presenta **riesgos de seguridad o no cumple con las condiciones establecidas**, la aprobación podrá **ser anulada temporalmente** hasta que se realicen los ajustes necesarios.

En estos casos, el Comité podrá solicitar:

- Modificaciones estructurales.
- Refuerzos adicionales.
- Contratación de puntos de apoyo.
- Instalación de colgantes mediante trusses certificados.
- Cualquier otro ajuste que garantice la seguridad de todos los asistentes.

📌 **Importante:** La seguridad de expositores, visitantes y personal operativo es la prioridad. Por ello, **no se permitirá continuar con el montaje ni abrir el stand al público** hasta que se hayan realizado los cambios indicados por el Comité o el recinto. El expositor y montador deberán hacer los ajustes necesarios.

Reiteramos que la aprobación en el portal operativo **no exime** de cumplir con las condiciones de seguridad en sitio. Lo que se presenta en planos o renders puede diferir de la construcción real, y cualquier diferencia que represente un riesgo podrá derivar en la **clausura temporal o definitiva del stand**.

## 📋 EXCEPCIONES

Los expositores que contrataron:

-Diseño de stand con **RX Solutions**

-Instalación de mamparas con el **Comité Organizador**

**NO deben cargar documentos**, ya que RX coordina directamente la carga con el área operativa.

## 📌 PROCESO DE ENTREGA Y VALIDACIÓN DEL CÁLCULO ESTRUCTURAL FIRMADO POR D.R.O.

Todos los expositores que deban presentar un cálculo estructural firmado por un **Director Responsable de Obra (D.R.O.)** deben considerar lo siguiente:

### 1. Carga en Plataforma Operativa (Preaprobación)

- El documento debe cargarse en la plataforma operativa **antes de la fecha límite establecida**.
- Una vez cargado, será revisado primero por el **Comité Organizador** y posteriormente por **Centro Banamex (CB)** para su visto bueno.
- Este proceso puede tomar **hasta 15 días hábiles**, por lo que **es obligatorio cargarlo con suficiente anticipación**.
- Si se carga fuera de tiempo, **el Comité no se hace responsable por retrasos en la validación por parte de CB**.

**⚠ Importante:** Cargar el documento en el portal no garantiza su aprobación.  
**Ejemplo:** Si se carga 15 días antes del evento y CB lo rechaza, **no se podrá iniciar el montaje**.

## 2. Entrega del Documento Original en Sitio – Calculo estructural DRO



- El **primer día de montaje**, al llegar al recinto, el expositor o la empresa de montaje debe presentar el **documento original firmado** para su validación final.
- Sin excepción**, este documento debe entregarse **físicamente antes de iniciar la construcción del stand**.
- Si no se entrega el documento original, **no se podrá comenzar el montaje del stand bajo ninguna circunstancia**.

**🔒 Importante:** La validación en sitio es independiente de la preaprobación realizada en el portal operativo.

### Recomendación Adicional



Para garantizar la seguridad de todos los involucrados, se recomienda que el **D.R.O.** **acuda al recinto** para validar que la construcción se realiza conforme al cálculo estructural.

Aunque **no es obligatorio**, esta medida es **altamente recomendable** para asegurar el bienestar de todos.

## ⌚ DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE STANDS CON RX SOLUTIONS

¿Quieres facilitar tu proceso de montaje y olvidarte del papeleo?

**RX Solutions**, área especializada dentro de RX, ofrece servicios de diseño y construcción de stands tanto en formato de catálogo así como personalizados/customizados.

**Ventajas de contratar con RX Solutions:**

**Sin trámites ni carga de documentos**

**Cumplimiento garantizado:**

Todos los lineamientos técnicos y operativos se gestionan directamente por RX Solutions, asegurando que tu proyecto esté aprobado y listo para montaje.

**Contacto para cotización**

**Alejandro Yarza**

 Celular: +52 55 3332 9461

 Oficina: +52 55 8852 6142

 Email: [alejandro.yarza@rxglobal.com](mailto:alejandro.yarza@rxglobal.com)

**Contacto de seguimiento una vez contratado un diseño con Rx Solutions**

**Marcela Zentecatl**

 Oficina: +52 55 8852 6017

 Email: [marcela.zentecatl2@rxglobal.com](mailto:marcela.zentecatl2@rxglobal.com)

---

## PARTICIPACIÓN CON STAND CONTRATADO CON RX SOLUTIONS – COMITÉ ORGANIZADOR



Si el expositor contrata el diseño y construcción de su stand directamente con **RX Solutions**, no es necesario cargar documentos en el Portal Operativo. RX coordina directamente la entrega de requisitos con el área operativa del Comité Organizador.

 **Responsabilidad del expositor**

Aunque RX Solutions se encarga de toda la gestión operativa, el expositor sigue siendo **responsable de cumplir con los siguientes puntos:**

1. Firmar el **contrato de servicios** con RX Solutions.
  2. Enviar en **tiempo y forma** todos los materiales gráficos y visuales solicitados para el diseño y producción del stand.
-  El cumplimiento de estos puntos es indispensable para que RX Solutions pueda entregar el stand en tiempo y forma. **Retrasos en la entrega de materiales por parte del expositor pueden afectar directamente la producción y montaje del proyecto.**



💡 Además, contratar el servicio en fechas cercanas al evento puede limitar la posibilidad de incluir ciertos elementos en el stand, como gráficos o logotipos, debido a los tiempos de producción. Es responsabilidad del expositor validar con RX Solutions y con su ejecutivo de ventas cuáles elementos sí podrán ser entregables según la fecha de contratación. Ni RX Solutions ni el Comité Organizador se harán responsables por afectaciones derivadas de estos retrasos.



**Fecha límite** para contratar stands con Rx Solutions: **19 diciembre 2025**

**Fecha límite para enviar artes** (stands que ya contrataron con Rx Solutions): **14 enero 2026.**

## 📅 ENTREGA DE PROYECTOS CON RX Y ARTÍCULOS COMPLEMENTARIOS

La **fecha de entrega del stand** deberá ser gestionada directamente entre el expositor y **RX Solutions**. Una vez entregado el stand, todos los **artículos complementarios** como:

Controles remotos

Otros accesorios técnicos

Llaves de mobiliario o vitrinas

Serán responsabilidad del expositor **desde el momento de la entrega hasta el cierre del evento**. Al finalizar el evento, el expositor deberá **entregar estos artículos nuevamente a RX Solutions**.

⚠️ **Cualquier pérdida, daño o falta de devolución** de estos materiales será responsabilidad directa del expositor.

## CONTRATACIÓN DE SERVICIOS ADICIONALES – EXCLUSIVOS DEL RECINTO

Los siguientes servicios deben contratarse sin excepción **directamente con Centro Banamex**, ya que son **exclusivos del recinto**. Está **estrictamente prohibido** contratarlos con proveedores externos, en caso de que CB detecte alguna contratación con un proveedor ajeno, podrá multar al expositor/montador.



Sugerimos contratar al menos 20 días antes del evento para tener costos preferenciales.



### ELECTRICIDAD, ALIMENTOS & BEBIDAS, INTERNET, COLGANTEOS-RIGGING- LIMPIEZA, DRENAJE

👉 Conoce los costos y descarga aquí el formato de contratación: [clic aquí](#).

Para dudas sobre formatos, precios, facturación o pagos, contactar directamente a Centro Banamex:

**Datos de contacto CB Centro Banamex:** 📩 Email: [adicionales-CCB@ocesa.mx](mailto:adicionales-CCB@ocesa.mx)

📞 Teléfonos: (+52) 55 5268 2054 - (+52) 55 5268 2051 - (+52) 55 5268 5869 - (+52) 55 5268 5827 - (+52) 55 5268 5884

#### 🚫 Alimentos y Bebidas Externos

- El ingreso de alimentos y bebidas por parte del expositor o empresas externas (servicio de catering) **no está permitido**.
- Si el recinto o el Comité detectan alimentos o bebidas externas, **se aplicará una penalización** conforme a los precios establecidos por Centro Banamex.
- Para la degustación de alimentos y bebidas en las salas de exposición y salones de convenciones, las medidas reglamentarias son:

**Bebidas:** unidades o vasitos de máximo de 3 onzas.

**Alimentos:** porciones no mayores de 3 cm. x 3 cm.

Las degustaciones de alimentos y/o bebidas en stand únicamente aplicarán cuando el giro de su negocio sea de alimentos y bebidas y de acuerdo a las medidas anteriores.

### Contratación Anticipada

Todos los **servicios adicionales** deben ser contratados **con anticipación** para garantizar su disponibilidad y acceder a tarifas preferenciales. **Contratar servicios durante el montaje implica riesgos importantes**: el recinto podría **no entregar el servicio a tiempo**, lo que puede afectar directamente la operación del expositor o de la empresa de montaje.

 **El Comité Organizador y el recinto no se hacen responsables** por afectaciones derivadas de contrataciones tardías ni por la falta de entrega oportuna de servicios solicitados fuera de tiempo.



### Costos y Gestión Directa con el Recinto

- 
- El Comité Organizador **no tiene injerencia** sobre los precios, condiciones o tiempos de entrega de los servicios del recinto.
  - Recomendamos coordinar con el recinto los términos y condiciones de los servicios contratados, así como los detalles de la entrega en el lugar. **Es importante tener en cuenta que la colocación, instalación y calidad de los servicios son responsabilidad del recinto**

**Nota sobre contratación de colganteos:** Para que el expositor o su montador puedan contratar un colganteo con CB, es indispensable que **el render o proyecto esté previamente validado en la plataforma operativa por el Comité**. Sin esta validación, **no se podrá proceder con la contratación**, ya que es necesario asegurar que el diseño cumple con los lineamientos técnicos y de seguridad establecidos.



### Servicio de Internet (Wi-Fi)

El servicio de internet dentro del recinto es exclusivo y operado directamente por el proveedor oficial del venue. Por motivos de seguridad, compatibilidad y control de red, **no está permitido que expositores, montadoras o proveedores externos instalen routers, repetidores, módems o cualquier tipo de conexión independiente**. Todo servicio de internet debe ser contratado directamente con el proveedor autorizado del recinto (CB). El Comité Organizador no se hace responsable por fallas o incompatibilidades derivadas de conexiones no autorizadas.

## ENVÍO Y RECEPCIÓN DE MERCANCÍAS Y MATERIALES PARA EXHIBICIÓN

### Responsabilidad del expositor

Es responsabilidad exclusiva de cada expositor coordinar el envío, recepción y manejo de la mercancía que exhibirá en el evento. El Comité Organizador y el recinto **no reciben, resguardan ni gestionan mercancía**, ya sea nacional o internacional.

RX no está autorizado para realizar trámites aduanales ni almacenar materiales. Por lo tanto, los expositores deben contar en su stand con una persona responsable de recibir cualquier mercancía, equipo u objeto destinado a la exposición.



### Embalaje y desechos

El expositor o su montador también es responsable de desechar el embalaje utilizado para el envío de mercancía o muestras. En caso de que el Comité detecte abandono de estos desechos, se aplicará una multa correspondiente.



### Recomendaciones para envío nacional e internacional

Si envías materiales desde el extranjero o dentro de México, te recomendamos contratar al proveedor oficial de aduanas y carga listado en este manual. Este proveedor cuenta con experiencia en eventos, conocimiento de los procedimientos del recinto y puede ayudarte a evitar contratiempos como:

- Retrasos en la entrega por trámites incompletos.
- Cargos adicionales por manejo, almacenaje o liberación de mercancía.
- Pérdida o daño de materiales por falta de seguimiento adecuado.

### Para asegurar una entrega exitosa:

- Coordina con tu proveedor los tiempos y requisitos del recinto.
- Verifica que tu proveedor pueda entregar directamente en el evento.
- Asegúrate de que toda la documentación esté en orden antes del envío.

## EXHIBICIÓN DE ARMAS

Queda terminantemente prohibido portar o utilizar armas, incluidos artefactos pirotécnicos, dentro del evento.

No está permitida la exhibición de ningún tipo de arma de fuego, incluidos objetos o juguetes que parezcan armas, armas prohibidas, material bélico u objetivos que representen o tengan forma de personas o seres humanos.

No está permitida la exhibición de cuchillos ni de ningún otro tipo de arma no de fuego, incluidos los objetos o juguetes que parezcan cuchillos o armas no de fuego, sin el permiso previo por escrito de la organización del evento. Todas las exhibiciones de armas requieren el cumplimiento de los requisitos de seguridad y protección establecidos en este Manual del Expositor, los cuales podrán ser actualizados a discreción exclusiva de la organización del evento.

En caso de exhibición de armas, el expositor deberá implementar las medidas de seguridad adecuadas, en particular vitrinas cerradas con llave y sistemas antirrobo mediante cables de acero u otros mecanismos de sujeción apropiados, para garantizar que sea imposible el acceso no autorizado o el robo de armas o piezas de armas. Fuera del horario de exposición, el expositor deberá retirar las armas o guardarlas bajo llave de forma que no puedan ser sustraídas (por ejemplo, en cajas fuertes para armas), o bien contratar vigilancia adicional para su espacio de exhibición, asumiendo los costos correspondientes.

Además, el expositor deberá cumplir estrictamente todas las disposiciones legales aplicables relativas a la custodia de armas. Las armas vendidas no podrán ser entregadas directamente al comprador. En caso de incumplimiento de los requisitos aquí establecidos, el organizador tendrá derecho a implementar medidas de seguridad o a cerrar el stand, a costa del expositor.

Asegúrese de proporcionar a la organización del evento los siguientes detalles en su solicitud de exhibición **esto debe hacerse al menos 5 semanas antes del evento 16 de enero de 2025**, mediante correo electrónico dirigido al Customer Experience, para permitir su revisión previa al evento:



- Detalles de las armas a exhibir
- Mecanismos de activación
- Diseño del stand
- Medidas de seguridad y exhibición

– **"Armas no de fuego"** significa cualquier objeto o instrumento diseñado para su uso en un enfrentamiento ofensivo o defensivo, que pueda ser utilizado para causar daño físico o lesiones, pero que no puede (ni puede ser fácilmente modificado para) expulsar un proyectil mediante la acción de un explosivo. Para evitar dudas, los artículos y productos de uso doméstico y de cuidado personal, tales como cubiertos y tijeras cosméticas, no se consideran "Armas no de fuego" para efectos de la presente guía.

**Todas las decisiones de la administración del evento son inapelables.**

#### EXHIBICIÓN DE PRODUCTOS - ARMAS NO DE FUEGO

La exhibición de productos como cuchillos, navajas u otros considerados armas no de fuego está sujeta a revisión y autorización previa del Comité Organizador.

- En caso de aprobación, el expositor recibirá una carta formal que especificará las condiciones de exhibición.
- Todos los productos autorizados deberán mantenerse bajo resguardo: vitrinas cerradas, mecanismos de seguridad o bajo llave.
- El Comité Organizador realizará una inspección en sitio durante el evento para verificar el cumplimiento.
- Si se detecta alguna anomalía o incumplimiento, el Comité podrá solicitar el retiro inmediato de los productos y aplicar las sanciones correspondientes.



IMPORTANTE



## PRODUCTOS PROHIBIDOS EN EXHIBICIÓN

- No se permite exhibir productos que contengan materiales inflamables (como latas de gas butano) ni gases a alta presión (tanques de gas, nitrógeno u oxígeno).
- No se permite realizar demostraciones con solventes inflamables.

## REGISTRO DE GAFETES DE EXPOSITOR

Por cada **9 m<sup>2</sup>** de espacio contratado se asignan **5 gafetes de expositor**.

**Nota:** Si necesitas adquirir gafetes adicionales, por favor contacta a tu ejecutivo de ventas.

### ¿Cómo registrar los gafetes de expositor?

1. El **contacto principal** debe ingresar al **Exhibitor Hub**.
2. Acceder al apartado de **Gafetes**.
3. Registrar a todo el staff, ya sea:
  - Cargando un archivo Excel con los datos.
  - Ingresando la información de cada persona manualmente.



### Recomendaciones importantes

- Los gafetes pueden **editarse, eliminarse o transferirse** en la plataforma cuantas veces sea necesario, incluso durante el evento, ya que **la plataforma permanece abierta**.

- Aunque el sistema permite realizar la transferencia de gafetes entre usuarios, una vez que un gafete ha sido utilizado para ingresar al evento (montaje, evento o desmontaje), no podrá ser transferido ni editado. Esto se debe a que, al momento del ingreso en sitio, el sistema detecta que el gafete ya fue escaneado previamente, y bloqueará el acceso si se intenta utilizar nuevamente bajo otro nombre. Esta medida garantiza el control de acceso y la trazabilidad de las personas que ingresan al evento.
- Cada vez que se modifica la información en el gafete, el sistema genera una nueva versión. Por ello, es fundamental asegurarse de portar siempre la versión más reciente del gafete para evitar inconvenientes y problemas en los accesos.

- Todos los gafetes deben estar **personalizados** con los siguientes datos: NOMBRE COMPLETO, TELEFONO, CORREO ELECTRONICO Y CARGO.

**Importante:** Los datos deben ser **únicos y verídicos**. No se permiten correos, teléfonos o nombres duplicados ni falsos.

- El **contacto principal** es responsable de verificar que los datos estén correctos. En caso de errores, puede **editar la información directamente en el Exhibitor Hub**.

### Impresión y entrega

- Aunque la plataforma no cierra, recomendamos que el contacto principal realice el registro **a más tardar el 17 de febrero 2026** para que los gafetes puedan imprimirse con tiempo y distribuirse adecuadamente entre el equipo.
- La impresión de gafetes estará disponible dos semanas antes del evento.
- El contacto principal debe ingresar al HUB para realizar la impresión de los gafetes correspondientes. Además, es responsable de la correcta distribución de los gafetes entre su staff.
- Los gafetes deben **imprimirse desde casa u oficina**. En el recinto se entregará el **portagafete** y cordón.
- Los expositores pueden llevar su propio **cordón personalizado** si así lo desean; el comité entiende que en ocasiones se busca mostrar la marca de la empresa expositora y esto es permitido. El porta gafete puede colocarse en dicho cordón.



### Acceso y restricciones

- El gafete de expositor da acceso durante los días de **montaje, evento y desmontaje**.
- Cualquier gafete **duplicado** detectado durante el evento será **retirado y cancelado** de inmediato.
- **Recuerda:** cada gafete es personal e intransferible **una vez que ha sido utilizado para ingresar por primera vez al evento**. Aunque el sistema permite la transferencia, **si el gafete ya fue escaneado previamente, el acceso será bloqueado**.

### ¿Qué pasa si no registras ni imprimes tus gafetes antes del evento?

- La plataforma estará disponible en todo momento, por lo que puedes hacer el registro desde tu computadora incluso estando en el recinto.
- **Solo el contacto principal** tiene acceso al Exhibitor Hub y puede realizar el registro de gafetes.



Si eres proveedor de una empresa expositora y necesitas ingresar al recinto para realizar ajustes en audio, video, pantallas u otros servicios durante el evento, **deberás portar un gafete de expositor**. Es importante que estas asignaciones y registros se realicen en tiempo para evitar retrasos al ingreso. El expositor debe gestionarlas.

## ATENCIÓN EN SITIO:

Durante **montaje, evento y desmontaje** contaremos con un punto de atención para expositores que requieran apoyo con **gafetes** u otros temas relacionados con el registro.

**Ubicación:** Registro Mármol B (Sala B)

**Horarios de atención:**

- **22 de febrero:** 12:00 a 20:00 hrs
- **23 de febrero:** 10:00 a 20:00 hrs
- **24 de febrero:** 08:00 a 19:00 hrs
- **25 de febrero:** 08:00 a 18:00 hrs
- **26 de febrero:** 08:00 a 16:00 hrs

Estamos aquí para ayudarte a que tu experiencia sea más sencilla. ¡Acércate cuando lo necesites!

---

## SOLICITUD DE CARTA PARA TRÁMITE DE VISA

La carta de invitación es un documento que valida la participación de la empresa contratante como expositor en el evento. Puede ser utilizada como parte del trámite migratorio ante las autoridades correspondientes.

### Importante:

- Esta carta **no garantiza la aprobación de la visa** ni sustituye requisitos oficiales solicitados por embajadas, consulados u otras instituciones.
- RX **no se responsabiliza** por el resultado del trámite ni por los requisitos migratorios que cada país determine. La responsabilidad de cumplir con dichos requisitos recae exclusivamente en el solicitante.



### ¿Cómo solicitar la carta?

- Cuando el **contacto principal registre a un miembro del staff** con gafete de expositor, el sistema enviará **de inmediato un correo al registrado**.
  - Este correo incluye:
    - **Acceso al gafete digital.**
    - **Opción para solicitar la carta de invitación** (en caso de requerirla).
- Cada persona registrada debe realizar su propia solicitud:
1. Ingresa al enlace recibido en el correo.
  2. Completa los datos que el sistema solicita.
  3. Descarga la carta personalizada.

**Nota:** El contacto principal **no puede solicitar la carta por otros miembros del staff**. El trámite es individual y debe realizarse desde el correo del registrado.

## REGISTRO DE GAFETES PARA MONTAJE Y DESMONTAJE

Durante las fases de montaje y desmontaje, **solo podrán ingresar a los salones las personas que porten su gafete de montaje/desmontaje**. Sin este gafete, **no se permitirá el acceso**, sin excepción alguna. No importa si eres montador, expositor o proveedor, ni el tiempo que planeas permanecer en el área: **el gafete es indispensable**. (El gafete de expositor da acceso todos los días).

### ¿Cómo se realiza el registro?

Una vez que la empresa expositora registra a su empresa de montaje en el **Portal Operativo** el responsable de la empresa de montaje recibe sus accesos para ingresar al portal y hacer el registro de gafetes de montaje.

Si ya fuiste registrado como empresa de montaje y **aún no has recibido tus accesos al portal operativo de montador**, puedes escribir a:  [servicio.enfcdmx@rxglobal.com](mailto:servicio.enfcdmx@rxglobal.com) para solicitar apoyo y recibir la información correspondiente.

Además, se ha preparado un **video tutorial** que explica paso a paso cómo hacer el registro.  [Consulta el minuto exacto donde se explica el proceso de gafetes de montaje/desmontaje.](#)



## RESPONSABILIDAD DEL REGISTRO DE GAFETES DE MONTAJE

**El registro de gafetes es responsabilidad de la empresa de montaje.** El responsable debe:

- Registrar a cada persona que estará en piso durante montaje y desmontaje.
- Imprimir los gafetes y entregarlos a su equipo antes de ingresar al recinto.

### Recomendaciones importantes

- Registra a tu equipo **al menos 5 días antes** del inicio del montaje.
- No hay límite de gafetes.
- El gafete se debe imprimir en casa u oficina.
- Recomendamos que el encargado imprima los gafetes y los entregue a sus trabajadores antes del montaje para evitar contratiempos en sitio.
- Este gafete **no da acceso durante los días del evento**.
- Debe portarse **todo el tiempo** dentro de los salones.
- No lo extravíes.
- Cada persona debe portar **identificación oficial** (INE, licencia o pasaporte).
- Se tomará una **foto al ingresar por primera vez** durante montaje.

## Expositores – Acceso durante montaje desmontaje

Si eres expositor, puedes ingresar con tu **gafete de expositor**, el cual da acceso durante montaje, evento y desmontaje.

Sin embargo, si eres parte de la empresa expositora y **solo asistirás durante montaje** para actividades específicas (acomodo, instalación de producto, audio/video), **debes registrar un gafete de montaje/desmontaje**.

### RESUMEN DE GAFETES DISPONIBLES:

TIPO DE GAFETE	CÓMO SE OBTIENE	ACCESO QUE PERMITE	NOTAS IMPORTANTES
Expositor	El contacto principal de la empresa expositora registra los gafetes de todo el staff en el EXHIBITOR HUB.	Montaje, evento desmontaje	Personal e intransferible. Hay un límite de gafetes de acuerdo al metraje contratado.
Montaje y desmontaje	Registro en el portal operativo por parte del responsable de la empresa de montaje	Evento y desmontaje	No hay un límite de gafetes.
Visitante	Registro gratuito en línea, en la página web del evento.	Durante evento en horario de evento.	El registro lo realizar cada visitante de manera personal.

- ❖ Algunos expositores desean invitar al evento a **proveedores, clientes o colegas** que no forman parte del staff de su empresa. En estos casos, las personas invitadas deben **registrarse como visitantes**, ya que el **gafete de expositor está reservado exclusivamente para los colaboradores de la empresa expositora que estarán atendiendo el stand durante los días del evento**. [Accede al registro de visitantes gratuito dando clic aquí.](#)

**Importante:** El gafete de expositor no debe ser utilizado para otorgar acceso a personas externas al equipo de trabajo del expositor. Para garantizar el correcto control de acceso y la seguridad del evento, cada tipo de gafete tiene un propósito específico.

- ❖ Algunos expositores cuentan con el apoyo de **empresas de montaje u otros proveedores** durante los días del evento para realizar tareas como limpieza, acomodo de producto etc. En estos casos, se recomienda que el expositor **gestione un gafete de expositor** para el personal de la empresa de montaje que estará brindando apoyo durante el evento. Esto les permitirá ingresar al recinto en el **horario exclusivo para expositores**, que inicia antes de la apertura al público general.

**Importante:** El gafete de expositor debe ser solicitado por el **contacto principal** a través del Exhibitor Hub, como parte del registro del staff que estará presente en el evento.

---

## WEBINAR DE MONTAJE Y DESMONTAJE

Para más detalles sobre la logística de acceso y logística general del evento te invitamos al **Webinar de Montaje y Desmontaje**:

 Martes 13 de enero de 2026

 *Es importante que ingresen todas las personas encargadas del montaje y desmontaje de tu empresa.*

 [Regístrate dando click en el siguiente link](#): Microsoft Virtual Events Powered by Teams



## EXHIBICIÓN DE VEHÍCULOS Y/O MAQUINARIA PESADA



Si deseas ingresar vehículos o maquinaria pesada como parte de tu exhibición, deberás enviar la **ficha técnica con dimensiones y peso** al Comité Organizador **antes del 27 de enero de 2026** para su revisión y validación.

Una vez aprobada, se te asignará un **horario específico de ingreso**.

**⚠ Si no se cumplen las especificaciones ni el horario asignado, no se permitirá el acceso de la unidad.**

### Requisitos obligatorios para el ingreso:

- El vehículo o maquinaria deberá ingresar **con llantas emplayadas y el tanque de gasolina al mínimo**.
- Si se requiere maniobra con montacargas, deberá contratarse **con el proveedor oficial del evento** o utilizar uno propio (del expositor o montador), **previa autorización del Comité Organizador**.

### Especificaciones adicionales:

1. La ficha técnica debe incluir **todas las características del equipo y materiales** a ingresar.
2. La maquinaria no debe colocarse sobre superficies sin protección que puedan **dañar el inmueble**.
3. La actividad de ingreso y exhibición **no debe afectar a terceros**.
4. La **resistencia del piso varía según la ubicación del stand**, por lo que es indispensable validar si es posible el ingreso.
5. Equipos de **altura considerable** deberán ser evaluados y aprobados **caso por caso** por el Comité Organizador.
6. Todo vehículo de exhibición debe estar en **buen estado**, ingresar **con el mínimo de combustible y llantas emplayadas**, sin excepción.
7. No debe **derramar líquidos hidráulicos**.
8. No debe **emitir humo, gas ni extraer combustible**.

### En caso de daño al recinto:

Si se ocasiona algún daño a las instalaciones, el expositor deberá **cubrir el costo correspondiente**. De lo contrario, **no se permitirá la salida de la unidad**. Si la unidad sale sin autorización tras causar daños, el Comité Organizador podrá aplicar una **multa y/o no renovar el contrato de participación para el siguiente año**.

### Información adicional requerida:

En caso de tratarse de un vehículo de exhibición, es indispensable compartir con el Comité Organizador:

#### Placas del vehículo

Nombre y teléfono celular del responsable de las maniobras



# MONTAJE

## ATENCIÓN DURANTE MONTAJE, EVENTO Y DESMONTAJE

Durante las fases clave del evento, el equipo de **Customer Experience** estará disponible en el **CAEX** (**Centro de Atención a Expositores**) en los siguientes horarios:

- Montaje: de 08:00 a 21:00 h
- Evento: de 08:00 a 19:00 h
- Desmontaje: de 08:00 a 20:00



En estos horarios puedes acudir directamente al CAEX para recibir atención personalizada.

💡 La ubicación del CAEX se comunicará en el grupo de WA de expositores unos días antes del evento.

### 📱 Contacto directo:

Fuera de estos horarios, puedes comunicarte con tu Customer Experience vía celular para cualquier situación urgente.

## REQUISITOS PARA INGRESAR AL ÁREA DE MONTAJE

Para poder ingresar al recinto durante el periodo de montaje, es indispensable cumplir con los siguientes requisitos:

### 1. Pago completo del espacio contratado

El 100% del pago debe estar liquido antes del inicio del montaje para evitar retrasos en el acceso. No es necesario presentar ningún comprobante, el área de finanzas de Rx ya tiene esa información actualizada.

### 2. Documentación aprobada en el Portal Operativo

Es responsabilidad del **expositor o del montador** verificar directamente en el Portal Operativo que los siguientes documentos estén en estatus “**aprobado**”:

-**Póliza de responsabilidad civil**

-**Proyecto** (incluye render y DRO, en caso de aplicar)

**RX ya no emite cartas de aprobación.** Si alguno de estos documentos está pendiente o rechazado en el portal operativo, **no se permitirá el acceso al montaje** y el comité organizador no se hará responsable por las afectaciones que esto ocasione.



### 3. Gafete obligatorio

Cada persona debe portar su gafete correspondiente:

-**Gafete de montaje/desmontaje**

-**O gafete de expositor** (válido también para montaje y desmontaje)

#### 4. Equipo de Protección Personal (EPP)

Todo el personal que ingrese al área de montaje debe portar el EPP básico, sin excepción. No importa el tiempo de permanencia o la actividad a realizar.

### CONTINGENCIAS DE VIALIDAD DURANTE MONTAJE, EVENTO Y DESMONTAJE

Durante los días de montaje, exposición y desmontaje, pueden surgir situaciones externas que afecten la movilidad o el acceso al recinto, como manifestaciones, bloqueos, marchas, inundaciones, cortes viales o condiciones climáticas adversas.

El comité organizador **no tiene control ni responsabilidad** sobre estos eventos, ya que son ajenos a la operación del evento. Cada expositor y proveedor debe tomar las medidas necesarias para garantizar su llegada al recinto en tiempo y forma.

**Importante:** No se realizarán cambios ni extensiones en los tiempos establecidos en este manual debido a afectaciones externas, ya que están fuera del ámbito de responsabilidad del comité.



### ⌚ PAGOS EN SITIO DURANTE MONTAJE, EVENTO Y DESMONTAJE

Para garantizar la seguridad y transparencia en los pagos realizados durante el evento, le informamos que **todos los pagos relacionados con servicios adicionales, accesos especiales o trámites en sitio deben realizarse únicamente en los siguientes puntos autorizados:**

1. CAEX (Centro de Atención a Expositores)
2. Mesa de servicio de proveedores oficiales
3. Oficinas del recinto



**No está permitido realizar pagos a personas externas o no identificadas**, incluyendo personal de seguridad, montadores o terceros que soliciten dinero para agilizar accesos, uso de andenes o cualquier otro servicio.

#### ➡ Recomendación:

Si algún individuo le solicita un pago fuera de los puntos autorizados, **no lo realice** y comuníquese de inmediato con su contacto de Customer Experience para validar la información.



### ⌚ SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL

Todos los expositores y empresas de montaje deben cumplir con las normas de seguridad establecidas por el recinto y el Comité Organizador. Esto incluye, pero no se limita a:

1. **No bloquear salidas de emergencia** ni pasillos de evacuación.

## 2. Contar con extintores si el diseño o materiales del stand lo requieren.

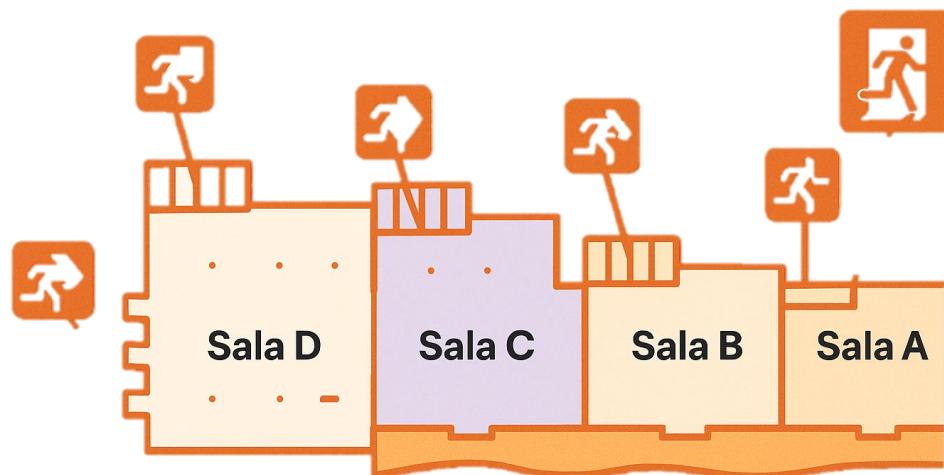
Además, durante las fases de **montaje y desmontaje**, el Comité Organizador y el recinto **podrían realizar simulacros de emergencia** como parte de sus protocolos de protección civil.

**⚠️ Solicitamos la colaboración activa de todos los involucrados** en ese momento (expositores, montadores, proveedores, etc.) para participar en dichos simulacros.

Como Comité, estamos comprometidos con la seguridad de todos los asistentes y buscamos estar preparados ante cualquier eventualidad.

### SALIDAS DE EMERGENCIA

Por tu seguridad, identifica las salidas de emergencia del recinto. En caso de cualquier eventualidad, sigue las señales y dirígete a la salida más cercana.



### EQUIPO DE PROTECCIÓN PERSONAL (EPP)

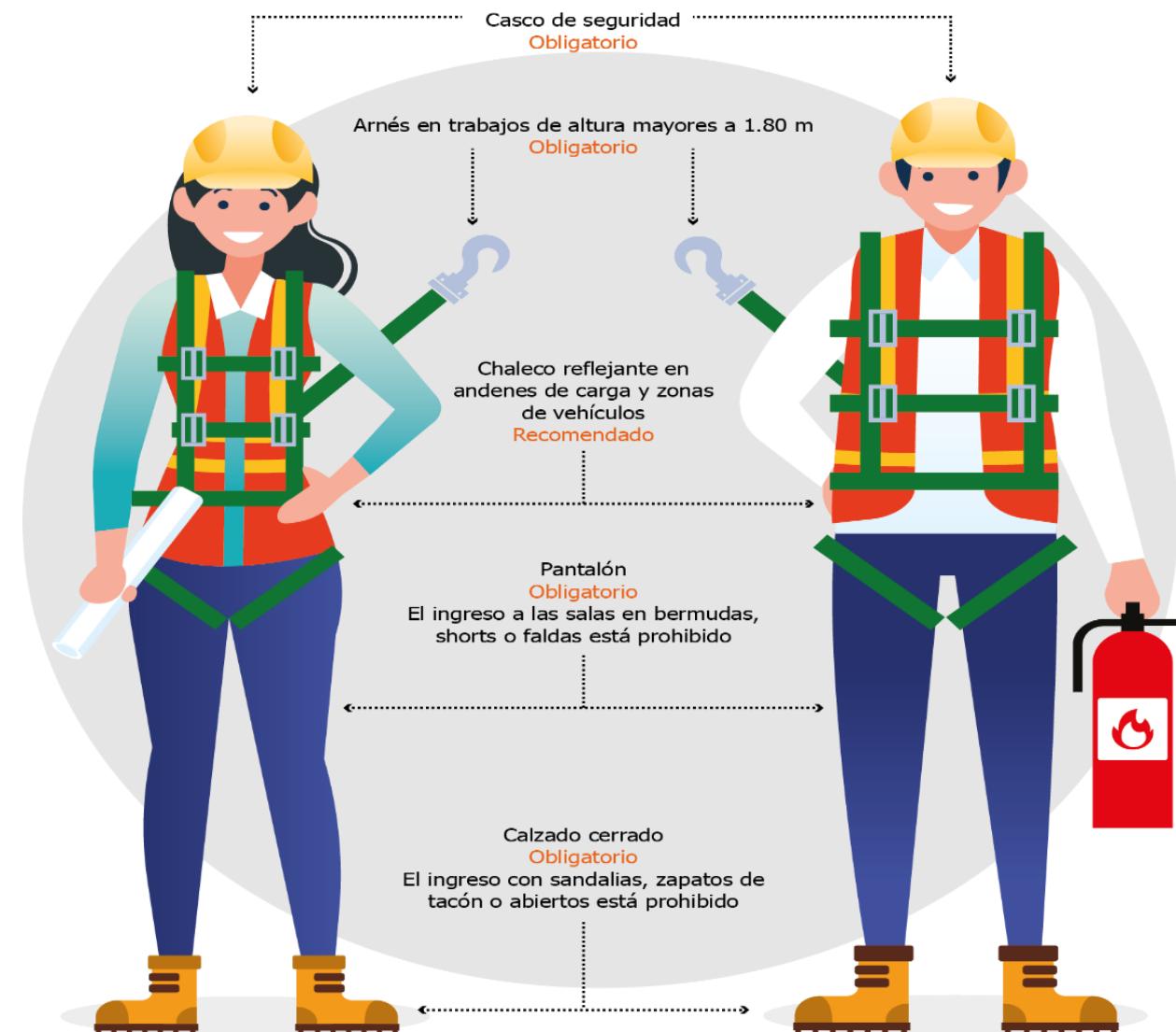
Durante los días de montaje, **todas las personas** que ingresen al área de exhibición —expositores, montadores, diseñadores, proveedores, personal de limpieza, etc.— deberán portar el **Equipo de Protección Personal (EPP) básico**, sin excepción alguna. Esto aplica **independientemente del tiempo que permanezcan en los salones o la actividad que realicen**.

El EPP básico incluye:

- A. Casco de seguridad
- B. pantalón largo (no faldas, no shorts, no bermudas)
- C. Calzado cerrado (preferentemente de seguridad, no tacones, chanclas)

**Importante:**

- **No está permitido retirarse el casco dentro de los salones.**
- El Comité Organizador tiene la facultad de **sancionar o multar** a la empresa que incumpla esta norma.
- En caso de incumplimiento, se podrá solicitar la **salida inmediata** de la persona o del equipo involucrado.


**SAFETY  SHOWS**

## Atención médica

El comité organizador y el recinto cuentan con servicio de **primeros auxilios** para incidentes menores. Sin embargo, si ocurre un accidente mayor que requiera atención médica especializada (ambulancia, hospitalización, etc.), **los gastos correrán por cuenta del expositor o montador**.

## Recomendaciones para evitar contratiempos:



- **Informa a tu equipo con anticipación** sobre la obligatoriedad del EPP.
- **Verifica que todos lo lleven puesto antes de ingresar.**
- Si tu empresa de montaje provee el equipo, asegúrate de que esté completo y en buen estado.
- **No se permitirá el acceso sin EPP**, aunque la persona esté registrada y tenga gafete.

## HORARIOS DE MONTAJE

El acceso a montaje estará habilitado para todos los expositores el domingo 22 de febrero de 2026 a partir de las 08:00 horas, independientemente del metraje contratado.

FASE	FECHAS	HORARIO	NOTAS IMPORTANTES
Montaje	22 y 23 de febrero 2026	8:00 a.m. – 10:00 p.m.	El domingo 22 de febrero es el <b>ÚNICO DÍA</b> en que se podrá contratar tiempo adicional nocturno para montaje. Este servicio debe ser contratado directamente con el recinto.
Evento	24 de febrero 2026	8:00 am - 9:30 am	Se podrá ingresar únicamente para acomodo de producto, limpieza del stand. Con gafete de expositor.
Evento	24 de febrero 2026	10:00 a. m.	Inicia el evento.

## ⌚ PUNTOS IMPORTANTES SOBRE EL MONTAJE

**-Horario límite de desalojo:** Todas las salas deberán quedar completamente desalojadas cada noche a las **22:00 h**, sin excepción.

**-Montaje nocturno (únicamente el 22 de febrero de 2026)**

Las empresas que requieran horas adicionales de montaje nocturno podrán contratarlas **solo el 22 de febrero**.

El pago por horas extra deberá realizarse **directamente con el recinto**. Los costos serán comunicados durante el **webinar de montaje/desmontaje**.

### -Solicitud de horas adicionales:

El expositor o montador que requiera contratar tiempo extra nocturno deberá **notificarlo antes de las 18:00 h del 22 de febrero de 2026** en el CAEX (centro de atención a expositores) para recibir la autorización.



### Importante:

El **23 de febrero no se permitirá contratar horas adicionales de montaje nocturno**. Se recomienda anticipar los tiempos de montaje.



**El montaje finaliza sin excepción alguna el lunes 23 de febrero a las 22:00 h.**

### ⚠ CONDICIONES DE SEGURIDAD Y PENALIZACIONES

Si un stand no está terminado y representa un **riesgo para la seguridad** de asistentes, staff u otros expositores, el comité organizador (RX) **se reserva el derecho de clausurarlo y no permitirá su apertura al público**.

En caso de que un stand no esté terminado y afecte la **imagen del evento**, el comité organizador aplicará una **multa por concepto de mala imagen**.

El comité organizador revisará que **todos los proyectos y construcciones cumplan con las normas de seguridad**. Cualquier estructura que represente un riesgo será intervenida.

Si al **23 de febrero a las 22:00 h** una construcción no está terminada y pone en riesgo la seguridad:

- ❖ El comité **no permitirá la apertura del stand**.
- ❖ Se colocarán **mamparas perimetrales** para evitar accidentes y proteger la imagen del evento.
- ❖ **Todos los gastos generados** por esta acción serán **trasladados al expositor**.
- ❖ El comité organizador **se reserva el derecho de no renovar el contrato** para futuros eventos RX.

## RUTA DE ACCESO A MONTAJE / ANDENES (DESCARGA DE STANDS Y PRODUCTO)

### PUERTA 4 – ACCESO EXCLUSIVO A ANDENES

Este acceso está destinado **únicamente para expositores y montadores que necesiten descargar** materiales voluminosos como estructuras de stand, equipo, producto, herramientas, etc.

El ingreso a los andenes está **sujeto a la capacidad disponible**, por lo que se recomienda planear y llegar con anticipación.

## ESTACIONAMIENTO Y ENTRADA PEATONAL

Para expositores que llevan consigo **material ligero o promocional en cajas que pueden cargar**, se recomienda ingresar por el **estacionamiento regular** o la **entrada peatonal**. Este acceso es más ágil y evita saturar los andenes, que están reservados para operaciones de descarga pesada.



### NOTA

El acceso de unidades al recinto y la asignación de andenes se realizarán conforme a la disponibilidad existente al momento del ingreso.

## INGRESO POR PUERTA 4: CONTROL DE ACCESO Y PAPELETAS OBLIGATORIAS

Para garantizar un montaje ordenado y seguro, **todas las unidades que requieren descargar en andenes deben ingresar por Puerta 4**, sin excepción. Este paso es indispensable para obtener las **papeletas de control**, que son necesarias para acceder a los andenes.

Al ingresar por Puerta 4, se entregarán **dos papeletas** que deben conservarse en buen estado durante toda la operación:

### ■ Papeleta de Control de Tiempo (emitida por CB)

- Registra el **inicio del tiempo de descarga**.
- Es indispensable para **calcular el tiempo utilizado en andenes**.
- Esta papeleta se utiliza para **realizar el pago correspondiente** del tiempo en andenes.



### ■ Papeleta de Acceso a Andenes (emitida por el Comité Organizador)

- Permite el **acceso a los andenes**.

- Sirve para llevar el **control del horario de entrada y salida** de cada unidad.
  - Sin esta papeleta, **no se permitirá el ingreso a los andenes**, incluso si la unidad intenta entrar directamente.
- **Importante:** Las unidades que intenten ingresar directamente a los andenes sin pasar por Puerta 4 **no serán autorizadas**. Este procedimiento es obligatorio para todos los vehículos que deseen descargar materiales en el área de andenes.

## CARGA Y DESCARGA EN ANDENES

El uso de los andenes está destinado exclusivamente para maniobras de **carga y descarga de stands, equipo y producto**. Para mantener el flujo operativo, es indispensable seguir las siguientes reglas.



### Normas generales:

- **Está prohibido estacionarse o dejar vehículos desatendidos en los andenes.**
- En caso de incumplimiento, se procederá al retiro de la unidad.
- **El tiempo máximo de permanencia será asignado según el tipo y tamaño del vehículo.**  
Consulta la tabla de tiempos y tarifas correspondiente.
  - **Solo se permite el ingreso de un vehículo por empresa.**
  - **Si se excede el tiempo asignado**, se aplicará una sanción económica al conductor o responsable del vehículo, correspondiente al tiempo adicional utilizado.

### Tabla de tiempos y tarifas:

Tipo de vehículo	Tiempo de cortesía	Tarifa x hora (MXN)
Autos y camionetas de menos de 3.5 toneladas	30 min.	\$ 200.00*
Mayor de 3.5 toneladas	1 h	\$ 200.00*
Camión rabón y Torton	1 h 30 min.	\$ 260.00*

💡 **Nota importante:** Los precios son establecidos directamente por el recinto. El comité organizador **no tiene injerencia sobre estos costos**. Las tarifas están **sujetas a cambios sin previo aviso**.

### ¿QUÉ HACER SI NO PUEDES DESCARGAR TODO EL MATERIAL EN EL TIEMPO ESTABLECIDO?

Durante el montaje, cada unidad tiene un tiempo limitado para descargar materiales en los andenes. Si no logras completar la descarga en ese periodo, existen **dos opciones** para continuar:

**OPCIÓN 1: Salir del área de andenes y volver a formarte**

**1. Retira la unidad del andén** una vez que se cumpla tu tiempo asignado, para permitir el acceso a otros vehículos.

## 2. Vuelve a formarte en Puerta 4 con la misma unidad para obtener un nuevo turno de descarga.

Esta opción puede implicar tiempos de espera adicionales y el acceso estará sujeto a la disponibilidad de espacio en los andenes.

### **OPCIÓN 2: Permanecer en el andén pagando tiempo adicional**

Si prefieres no retirar la unidad, puedes **pagar el tiempo extra** para continuar con la descarga sin salir del área de andenes. El pago deberá realizarse en el módulo correspondiente de CB.

---

## MANIOBRAS DE CARGA Y DESCARGA

- Toda recepción de productos, materiales de montaje y/o mercancía deberá realizarse **únicamente durante los períodos autorizados de montaje, evento y desmontaje**.
- El acceso de vehículos a las áreas del evento **solo está permitido con el propósito de cargar o descargar**. No se permite el ingreso para estacionamiento o permanencia prolongada.
- **Está prohibido el acceso de vehículos al interior de los salones** durante montaje, evento y desmontaje. Únicamente podrán ingresar vehículos que formen parte directa del equipo a exhibir **durante los días del evento, y previa autorización por escrito**.
- **No se permiten maniobras de carga y descarga sobre banquetas ni en avenidas adyacentes al recinto**.
- El comité organizador **no se hace responsable**, bajo ninguna circunstancia, por robo o daño a vehículos, materiales o equipos de cualquier tipo dentro de Centro Banamex.
- El tiempo máximo para maniobras de carga y descarga dentro del patio de maniobras será asignado **según lo indicado en la tabla de penalizaciones**. Si se excede este tiempo, se aplicará una **sanción económica** al conductor o responsable del vehículo, conforme al tarifario vigente. La penalización se genera en la **caseta de salida**, donde deberá realizarse el pago correspondiente.
- Una vez descargado el vehículo, **deberá retirarse de inmediato del patio de maniobras**, dejando libre el andén para otras maniobras.
- El área de andenes **no es estacionamiento ni zona de almacenaje**. Su uso está limitado exclusivamente a maniobras de carga y descarga.
- **La velocidad máxima permitida** dentro del patio de maniobras es de **10 km/h**.
- El comité organizador **no se hace responsable por pérdidas de objetos** dejados en el interior de vehículos, ni por daños causados por terceros, fallas mecánicas, robo de partes o accesorios.

## REGLAS DURANTE EL MONTAJE

Para garantizar un montaje seguro, ordenado y respetuoso con el recinto, es obligatorio cumplir con las siguientes reglas:

### Seguridad personal

- **Usa andamios** para cualquier construcción que exceda los **3 metros de altura**.
- Durante todo el día, **porta tu equipo de protección personal (EPP)**: casco, calzado cerrado y pantalón largo.
- **No se permite fumar ni consumir bebidas alcohólicas** dentro del recinto durante montaje.
- **Está prohibido el ingreso de menores de edad** durante montaje por seguridad.
- **No se permite realizar trabajos en el último peldaño de escaleras tipo tijera**.
- **No se permite apilar cajas, escaleras sobre andamios o botes sobre escaleras para realizar trabajos en altura**.

### Actividades permitidas

- Los horarios de montaje son para **ensamblar y detallar el stand, no para construirlo desde cero**. Está **prohibido realizar actividades de producción** como cortes con sierra, soldadura, uso de cemento u otros materiales de obra.
- **La música está permitida**, pero debe mantenerse en **volumen moderado** para no interferir con instrucciones de seguridad o comunicación en caso de emergencia.

### Uso de herramientas

- **Utiliza las herramientas correctamente y con responsabilidad**. Está prohibido jugar, manipular de forma indebida o usar herramientas sin capacitación adecuada.

### Orden y limpieza

- La basura debe depositarse en las **góndolas ubicadas en los andenes**. Está **prohibido dejar materiales de construcción y/o madera** ya que no son basura. El montador debe llevarlas consigo.
- **No dejes basura en pasillos ni en stands vecinos** al finalizar la jornada.
- Todos los días, al finalizar el horario de montaje, **debes dejar libres los pasillos**. En caso contrario, se aplicará una **multa por concepto de limpieza**.
- **Lijado y control de polvo**: Para los trabajos de resane, a fin de evitar la generación excesiva de polvo, las lijadoras deberán contar con un sistema de recolección de polvo, ya sea un receptor o bolsa de captura

### Seguridad estructural

- Las estructuras que soportan **doble piso** deben estar asentadas **directamente sobre el piso firme del inmueble, no sobre tarimas**.
- El comité validará en sitio los montajes. Si no se cumple con esta regla, **se suspenderá la construcción**.

### Circulación y evacuación

- **Mantén libres los pasillos señalizados como rutas de evacuación** durante todo el día.

### Supervisión y sanciones

- El comité organizador podrá **detener cualquier montaje** que no respete estas reglas hasta que se corrija. También podrá aplicar **multas al expositor o montador** por incumplimiento.
- El comité **no se hace responsable** de las afectaciones que esto represente para el expositor o montador.



## TRABAJOS AL EXTERIOR DEL STAND

Para cualquier trabajo que implique **resane, lijado o pintura fuera del área del stand**, es obligatorio:

- **Cubrir el piso del recinto o la alfombra en todo momento** para evitar daños.
- **Mantener la protección durante toda la actividad**, sin excepciones.
- **Responsabilidad por daños**: Cualquier afectación al piso, alfombra u otras áreas será cubierta por el **encargado del stand**.

## FLOOR MANAGERS – SUPERVISIÓN Y APOYO EN PISO

Durante las etapas de montaje, evento y desmontaje, contarás con el apoyo de los **Floor Managers**, profesionales capacitados que estarán presentes en el piso de exhibición para:

- Resolver dudas, brindar orientación y apoyar ante cualquier situación operativa.
- Supervisar el cumplimiento de las normas establecidas en este manual.
- Facilitar la comunicación entre expositores, montadoras y el Comité Organizador.

► **Identificación:**

Podrás ubicarlos fácilmente en el piso de exhibición, ya que portan una **playera color naranja**.



La función de los Floor Managers es hacer cumplir las reglas por el bien común, la seguridad y la logística del evento. Al mismo tiempo, pueden ser grandes aliados para ayudarte a resolver situaciones en sitio, siempre que exista una comunicación respetuosa y colaborativa. Se solicita a expositores y montadoras mantener una actitud profesional y abierta al diálogo con ellos.

► **¿Tuviste algún problema en piso?**

En caso de que se presente alguna situación, desacuerdo o incidente relacionado con cualquier aspecto operativo en piso, **te invitamos a reportarlo de inmediato en el CAEX (Centro de Atención a Expositores)**.

Nuestro equipo está disponible para atender tu caso y canalizarlo con el área correspondiente para su seguimiento y resolución.

► **LIMPIEZA**

El Comité Organizador se encargará de la limpieza de las **áreas comunes** del evento. Sin embargo, como expositor, eres responsable de mantener limpio tu **espacio asignado** durante las etapas de montaje, evento y desmontaje.

► **Servicio de limpieza en stands**

Si necesitas limpieza adicional en tu stand, puedes:

- Contratar el servicio directamente con el recinto **Centro Banamex**.
- Realizarla por tu propia cuenta, asegurándote de no interferir con la operación del evento.

#### **Responsabilidad del expositor**

- Los expositores deben retirar del piso de exhibición todos los **materiales sobrantes y basura** generada por el desempaque de productos, montaje o desmontaje (cajas, cartones, plásticos, materiales de construcción, etc.).
- **La madera, desechos y sobrantes de la construcción del stand no se consideran basura común.** Estos deben ser retirados por el expositor o montador **antes del inicio del evento**.
- Si el Comité detecta incumplimiento de esta norma, **los gastos derivados de la limpieza serán trasladados al expositor o montador responsable**.

En algunos casos, los expositores terminan el montaje con anticipación y dejan su stand limpio y listo. Sin embargo, el resto de los expositores continúa con el montaje, lo que puede generar polvo y suciedad en stands ya terminados.

Por esta razón, se recomienda:

- Llevar artículos básicos de limpieza para mantener el stand en óptimas condiciones.
- Contratar el servicio de limpieza con el proveedor oficial si se desea asegurar una limpieza profesional antes del inicio del evento.



El Comité Organizador **no se hace responsable** por la suciedad o polvo acumulado en los stands derivado de la logística de montaje de otros expositores o del propio comité.

#### **Importante: Revisión y entrega del stand**



Antes de la apertura del evento, **el expositor debe revisar y recibir su stand completo y el montador debe entregar el montaje en óptimas condiciones** (estructuras, gráficos, pintura, acabados, etc.).

Durante los días del evento **no será posible realizar ajustes** como cambio de colores, sustitución de gráficos, reparaciones por piezas despegadas o detalles de pintura.

Esto se debe a que el montaje concluye antes del inicio del evento y el acceso de montadores durante los días de exposición está restringido por seguridad y operación.



#### **Recomendación:**

Realice la revisión final con su montador **antes del cierre del montaje** para asegurar que todo esté conforme a lo contratado y aprobado.

# EVENTO

## RECINTO CB CENTRO BANAMEX

📍 **Dirección del recinto**  
**Centro Citibannamex**  
 Avenida del Conscripto 311,  
 Colonia Lomas de Sotelo,  
 Ciudad de México, CDMX, C.P. 11200  
 Teléfono: +52 55 5268 2000  
[www.centrocitibannamex.com](http://www.centrocitibannamex.com)



## HORARIOS DEL EVENTO

### VISITANTES/HORARIO DEL EVENTO

24 al 26 de febrero 2026 / **10:00 – 19:00 h**

### EXPOSITOR/HORARIO DEL EVENTO

24 al 26 de febrero 2026 / **08:00 – 19:00 h**

#### 📌 **Ingreso durante días de evento**

Para ingresar a la sala durante los días del evento, deberás portar tu **gafete de expositor**. **Sin gafete no se permitirá el ingreso**, sin excepción.

#### 📦 **Resurtido de producto**

Los días 24, 25 y 26 de febrero, los expositores podrán ingresar para resurtir producto **de 8:00 h a 9:30 h**, siempre y cuando porten su gafete de expositor.

Este acceso está limitado exclusivamente para:

- Acomodo de producto
- Limpieza del stand
- Reuniones internas con el equipo

🚫 **No está permitido** realizar actividades de construcción, pintura o acabados del stand en estos horarios. El ingreso de **escaleras, herramientas o materiales de trabajo** está **prohibido** durante los días del evento.



#### 👥 **Permanencia en el stand:**

Los expositores deben permanecer en su stand durante todo el horario establecido del evento.

**No está permitido abandonar el stand ni retirarse antes de que concluya el evento.**

Es indispensable que los expositores organicen su logística de vuelos, hospedaje y transporte considerando estos horarios.

#### 🚚 **Salida de productos**

Durante el horario del evento, **no se permitirá la salida de producto, maquinaria o mobiliario** del stand. Toda logística de retiro debe realizarse únicamente en los horarios autorizados de desmontaje.

### ⚠ Importante

El Comité Organizador **no se hace responsable** por la pérdida de vuelos, traslados o compromisos personales derivados de la imposibilidad de abandonar el recinto antes del horario oficial de cierre.

Por compromiso con los visitantes, todos los expositores deben permanecer en su stand hasta el cierre oficial del evento. Retirarse antes afecta la experiencia del público y la imagen del expositor.

Por motivos de **seguridad, control logístico y operación del evento**, **no se permite modificar los horarios establecidos** para desmontaje o salida de productos, maquinaria o mobiliario, incluso si el expositor argumenta que debe retirarse antes. Toda actividad de desmontaje debe realizarse **únicamente en los horarios autorizados**.

Se solicita a los expositores **planear con anticipación** su logística de vuelos, hospedaje y transporte, considerando los horarios oficiales del evento para evitar contratiempos.

## 🔊 NIVELES DE SONIDO – DECIBELES PERMITIDOS

Los niveles de sonido de cualquier actividad o presentación dentro del stand deben mantenerse **dentro de los límites del área asignada** y **no deben interferir** con las exposiciones vecinas.

El Comité Organizador (RX) tiene el compromiso de proporcionar y mantener un entorno de exposición **justo y profesional** para todos los expositores. Un sonido excesivo puede resultar **ofensivo, distractor** y perjudicar el ambiente de negocios de otros participantes.

### 📌 Reglas generales

- Todo equipo de audio (sistemas de sonido, pantallas con audio, micrófonos, etc.) **no debe superar los 85 decibeles (85 dB)**.
- RX se reserva el derecho de **interrumpir cualquier actividad sonora** que cause molestias, aglomeraciones, quejas de expositores vecinos o que no haya sido previamente aprobada.
- Estas situaciones serán evaluadas por el Comité Organizador y pueden derivar en **multas conforme a las políticas del buen vecino**.

### ⚠ Actividades que incitan al ruido excesivo

Además del sonido generado por equipos, se solicita a los expositores **evitar dinámicas que inciten a los visitantes a gritar o generar ruido excesivo**, como concursos, animaciones o presentaciones que promuevan gritos colectivos. Aunque el ruido provenga de los asistentes, **es responsabilidad del expositor controlar el ambiente de su stand** para no afectar la experiencia de los expositores vecinos.



**IMPORTANTE:** Este evento es una **exposición profesional**, y cada expositor tiene derecho a un ambiente propicio para hacer negocios. Por ello, **no se permitirá ningún tipo de sonido que afecte negativamente la experiencia de otros expositores o visitantes**.

El Comité Organizador será receptivo a las quejas registradas por visitantes, expositores vecinos o personal del evento, y podrá aplicar **penalizaciones económicas** en caso de incumplimiento. Estas penalizaciones no son negociables y buscan **proteger la equidad, seguridad y calidad del evento**.

## POLÍTICAS DEL BUEN VECINO

Para garantizar una experiencia positiva y equitativa para todos los expositores, promovemos las **prácticas del buen vecino**, enfocadas en el respeto mutuo, la convivencia armoniosa y el uso responsable del espacio. El incumplimiento de estas políticas podrá derivar en sanciones o multas.



### Respeto el espacio de tus vecinos:

- No invadas el área contratada por marcas colindantes.
- Mantén tus demostraciones dentro de tu stand. Si generan aglomeraciones que obstruyen pasillos o afectan a otros expositores, deberás ajustar tu dinámica.
- Contrata el espacio adecuado para tus actividades. Sabemos que algunas dinámicas pueden atraer multitudes o generar filas; sin embargo, es responsabilidad del expositor mantener el orden y evitar que estas interfieran con el flujo natural del evento. Las filas deben estar dirigidas dentro del espacio contratado y no deben bloquear pasillos, accesos, ni la visibilidad o entrada de los stands vecinos. Si tu actividad genera alta afluencia, considera implementar señalización, personal de apoyo o barreras físicas para canalizar adecuadamente a los visitantes.

### Cuida la visibilidad y límites físicos:

- No coloques elementos que bloqueen la visibilidad de los stands vecinos.
- Está prohibido instalar pantallas, repisas, equipos o cualquier estructura fuera del área contratada, sin importar si se excede por milímetros o centímetros.

### Demostraciones especiales:

- Si planeas usar cabinas de humo, deberás notificar al comité organizador y contar con extractores adecuados para evitar activar alarmas. De no cumplir, la demostración será cancelada.

### Manejo de residuos y materiales:

- No abandones basura o materiales en stands ajenos, áreas comunes o espacios muertos del recinto. Lleva contigo tus desechos.
- No coloques cajas, productos o materiales fuera o detrás de tu stand. Se recomienda construir una bodega dentro del mismo

### Activaciones y dinámicas:

- Las botargas deben permanecer dentro del área contratada. No pueden circular por pasillos ni otras zonas del evento.
- El uso de sonido debe mantenerse por debajo de los **85 decibeles a 3 metros de la fuente**, dirigido hacia el interior del stand. Si necesitas mayor volumen, considera construir una sala con aislamiento acústico.
- Está estrictamente prohibido lanzar objetos promocionales (vasos, termos, llaveros, etc.) hacia los pasillos o visitantes.

## Flujo y acceso:

- No realices actividades que obstruyan pasillos, redirijan el tráfico o dificulten el acceso a otros stands. Esto incluye demostraciones, distribución de materiales, formación de filas o cualquier dinámica fuera del área contratada.

## ● INFLABLES Y BOTARGAS



1. En caso de utilizar **inflables** como parte del diseño o activación del stand, el expositor o montador deberá considerar que, **según el tamaño y tipo de inflable**, puede ser necesario contratar **puntos de apoyo y contrapesos**. Estas medidas pueden ser solicitadas por el recinto o el Comité Organizador para garantizar la seguridad en piso. El expositor deberá **acatar estas indicaciones sin excepción**, y asumir cualquier gasto derivado de su implementación.
2. Respecto al uso de **botargas**, estas deben permanecer **dentro del espacio del stand asignado**. No está permitido que las botargas circulen por los pasillos, incluso si es para ir al baño, tomar un descanso o realizar cualquier otra actividad fuera del stand. Esta medida busca **respetar el espacio de todos los expositores**, evitar aglomeraciones y mantener el orden en el piso de exhibición.

El Comité Organizador se reserva el derecho de intervenir o suspender cualquier actividad con inflables o botargas que no cumpla con estas normas o que genere molestias a expositores vecinos o visitantes.

## PENALIZACIONES POR INCUMPLIMIENTO

El cumplimiento de las políticas del buen vecino es fundamental para asegurar una experiencia positiva para todos los participantes. Aunque entendemos que pueden surgir situaciones imprevistas, es importante que cada expositor asuma la responsabilidad de respetar las normas establecidas.

**Cualquier expositor que no acate lo anterior podrá ser acreedor a las siguientes medidas:**

1. **Primera infracción:** Advertencia verbal por parte del equipo de RX.
2. **Segunda infracción:** Advertencia escrita dirigida al responsable del stand, firmada por RX.
3. **Tercera infracción:** Se aplicará una medida más estricta que incluye pero no solo se limita a:
  - Multa inmediata de **USD 2,000.00 (dos mil dólares)** por infracción.
  - Suspensión del suministro eléctrico del stand por **1 hora**. RX no se hará responsable por daños derivados de esta suspensión mientras se realiza el trámite de pago correspondiente.
  - No renovación del contrato para las ediciones siguientes del evento.

### Importante:

El Comité Organizador se reserva el derecho de modificar las penalizaciones sin previo aviso, así como de decidir si procede o no con la renovación del stand para futuras ediciones en caso de incumplimiento reiterado.



Para evitar contratiempos, recomendamos capacitar a todo el personal involucrado en el montaje, operación y atención del stand sobre estas normas y sus posibles consecuencias. Esto contribuirá al buen desempeño del stand, a la convivencia entre expositores y al éxito general del evento.

## DEMOSTRACIONES DE PRODUCTO

Si planeas realizar demostraciones de producto en tu stand, es indispensable notificar al Comité Organizador antes del 16 de enero 2026. De no hacerlo, la actividad no podrá llevarse a cabo durante el evento.

### ¿Qué debes hacer?

1. Envía tu solicitud por correo a tu contacto de Customer Experience antes del 27 de enero 2026, incluyendo:
  - Descripción detallada de la demostración.
  - Fichas técnicas de los productos a demostrar.
  - Render del stand indicando claramente el área donde se realizará la actividad.
2. Revisión y autorización:
  - El Comité Organizador evaluará la propuesta.
  - Si se requiere información adicional, se solicitará directamente al expositor.
  - Una vez autorizada, recibirás la confirmación por correo electrónico.



### Consideraciones de seguridad:

- Las demostraciones deben ser realizadas únicamente por personal capacitado y con el equipo de protección personal (E.P.P.) adecuado.
- No se permitirá que los visitantes operen o activen las máquinas o equipos.
- Las cabinas deben estar completamente cerradas y contar con sistema de extracción de humos si se generan.

En demostraciones que no generen partículas o chispas (como láseres, prensas, perforadoras), se debe:

- Mantener una distancia mínima de 1 metro entre el área de demostración y los visitantes.
- Contar con protección de acrílico en el área de operación.
- No se permiten demostraciones en el segundo piso de los stands.

Demostraciones con partículas voladoras o chispas deben realizarse en cabinas cerradas con paredes translúcidas y/o acrílicos. Es obligatorio enviar:

- Detalle técnico de la demostración.
- Render del espacio con medidas y grosor de los materiales de protección.
- No se permiten demostraciones en el segundo piso de los stands.

Productos relacionados con **caza deportiva, deportes extremos o rifles con balines, no se permite realizar demostraciones ni exhibición de estos productos.**



La aprobación del **render** no implica autorización para realizar demostraciones o actividades dentro del stand. Estas deben ser **reportadas previamente** y contar con el **visto bueno del Comité Organizador**, quien revisará y evaluará cada solicitud. **Todas las decisiones tomadas por la administración del evento son definitivas e inapelables.**

Incluso si una demostración fue previamente autorizada, el Comité Organizador podrá **suspenderla en sitio** si detecta riesgos no contemplados durante la revisión inicial. La seguridad de asistentes y expositores es prioridad. El expositor deberá acatar la suspensión o realizar los ajustes que el Comité indique para que la actividad pueda llevarse a cabo de forma segura.



## ACTIVACIONES, DINÁMICAS Y BOTARGAS

Si planeas realizar actividades, dinámicas, juegos de destreza o ingreso de botargas en tu stand, también debes notificar al Comité Organizador antes del 27 de enero 2026.



### ¿Qué debes hacer?

1. Envía tu solicitud por correo a tu contacto de Customer Experience antes 27 de enero, incluyendo:
  - Descripción detallada de la actividad.
  - Render del stand indicando claramente el área donde se realizará

### 2. Revisión y autorización:

- El Comité Organizador evaluará la propuesta.
- Si se requiere información adicional, se solicitará directamente al expositor.
- Una vez autorizada, recibirás la confirmación por correo electrónico.

### Consideraciones importantes:

- No se autorizarán actividades que comprometan la seguridad del público o afecten la operación de stands vecinos, como:
  - Arrojar productos a los pasillos.
  - Obstruir pasillos con exhibidores o productos.
  - Exhibición de animales o simulaciones de tiro.
- Actividades no autorizadas serán suspendidas inmediatamente.
- El uso de equipos de sonido o sirenas está limitado a 85 decibeles medidos a 3 metros de la fuente, dirigidos hacia el interior del stand.
- Incluso si una actividad fue previamente autorizada, el Comité Organizador podrá suspenderla en piso si representa un riesgo para asistentes o expositores.



## JUEGOS DE AZAR: ACTIVIDADES NO PERMITIDAS EN EL RECINTO



De acuerdo con el **Reglamento de Operaciones de Centro Banamex** está estrictamente prohibida la realización de **juegos de azar** dentro del recinto a menos se tramite un permiso especial con CB y será indispensable que cuenten con los permisos pertinentes con SEGOB.

### ¿Qué se considera juego de azar?

Son actividades cuyo resultado depende principalmente de la **suerte** y no de la **habilidad** del participante. En general, implican algún tipo de **apuesta** o premio condicionado al azar.

#### Ejemplos de juegos de azar prohibidos:

- **Ruletas** (físicas o digitales)
- **Máquinas tragamonedas**
- **Cartas con apuestas** (póker, blackjack, 21)
- **Loterías o rifas no autorizadas**
- **Bingo con premios económicos**
- **Apuestas deportivas o predicciones con dinero**
- **Raspaditos o “raspa y gana” con premios monetarios**
- **Juegos en línea con apuestas desde el stand**

Estas actividades están prohibidas por el recinto. Su implementación durante el evento puede derivar en **clausura del stand, sanciones económicas y/o expulsión del evento**. Si se detecta alguno de estos juegos, se deberá suspender de inmediato y el comité no se hace responsable de las afectaciones que esto ocasione para la logística y participación de la empresa expositora en el evento.

---

## JUEGOS DE DESTREZA PERMITIDOS

Se permiten dinámicas donde el resultado dependa de la **habilidad, rapidez o conocimiento** del visitante, sin apuestas ni premios en efectivo.

### Ejemplos:

- Trivia sobre productos o servicios
- Retos físicos (ensestar, armar, correr)
- Juegos digitales sin azar
- Simuladores o realidad aumentada
- Activaciones con premios promocionales

### Los juegos de destreza no requieren permiso especial, siempre que:

- **No impliquen apuestas ni pagos por participar.**
- **No otorguen premios en efectivo o equivalentes monetarios.**
- El resultado dependa de **habilidad, conocimiento o destreza física o mental** del participante.

Todas las dinámicas deben ser previamente validadas por el comité organizador como indica la página 67 del manual.

## Rifas y juegos de azar: Requisitos legales

De acuerdo con la **Ley Federal de Juegos y Sorteos**, toda actividad considerada como **sorteo o rifa** debe contar con **permiso previo de la Secretaría de Gobernación (SEGOB)**. Esto aplica incluso si la rifa se realiza dentro de un evento privado o exposición.

Para obtener el permiso, el expositor debe realizar un trámite formal que incluye:

- Solicitud por escrito con los detalles del evento y la mecánica del sorteo.
- Documentación legal del solicitante (RFC, CURP, identificación oficial).
- Fianza que garantice el cumplimiento del pago de los premios.
- Bases del sorteo, estructura de premios y medios de difusión.

Puedes consultar los requisitos completos en el sitio oficial de SEGOB: [Requisitos para Sorteos – Gobierno de México. \[gob.mx\]](https://www.gob.mx/requisitos-para-sorteos-gobierno-de-mexico)

**Nota final:** Por este motivo, **recomendamos evitar el uso de términos como “rifa” o “concurso”** juegos de azar en la comunicación de tus actividades dentro del evento. En su lugar, utiliza palabras como **“dinámica” o “actividad”**, que no implican un compromiso legal ni requieren trámite ante SEGOB.

Todas las actividades deben realizarse dentro del stand. El expositor es responsable de organizar y controlar el flujo de visitantes para evitar filas que obstruyan los pasillos o afecten a los stands vecinos.

## ACTIVIDADES INTERACTIVAS CON VISITANTES

En caso de que un expositor permita que los visitantes participen activamente en la demostración de un producto o servicio (por ejemplo, aplicación de tintes, uso de herramientas, simuladores, etc.), se deberán cumplir las siguientes condiciones:

1. **Notificación y aprobación por parte del comité – Fecha límite: 27 enero 2026.**



Toda actividad interactiva entre expositores y visitantes deberá ser **notificada previamente al comité organizador** para su evaluación. La notificación **no garantiza la aprobación** de la actividad. Actividades no notificadas podrán ser **canceladas o suspendidas durante el evento** a discreción del comité.

### 2. Carta de deslinde de responsabilidades

Antes de que el visitante participe en la actividad, el expositor deberá entregarle una carta de deslinde de responsabilidades que indique lo siguiente:

- La actividad es voluntaria por parte del visitante.
- El visitante asume cualquier riesgo derivado de su participación.

- Ni el expositor ni el comité organizador serán responsables por accidentes, daños o consecuencias derivadas de dicha actividad.

### 3. Condiciones de seguridad

El expositor deberá garantizar que la actividad se realiza bajo condiciones seguras, supervisadas y con los insumos adecuados para minimizar riesgos.

### 4. Aviso visible al visitante

Se recomienda que el expositor coloque un aviso visible en el área de demostración que indique que la participación es voluntaria y bajo su propio riesgo.

### 5. Restricciones

No se permitirá la realización de actividades que impliquen riesgos elevados o que no puedan ser supervisadas adecuadamente en el contexto del evento.

#### Descarga de formato ejemplo

Los expositores pueden descargar un ejemplo de carta de deslinde de responsabilidades para adaptarla según su actividad, en caso de que haya sido aprobada.

#### Descargar el formato ejemplo

## EVENTOS MUSICALES Y BAILABLES



Si deseas realizar actividades en tu stand como bailables, presentaciones musicales (mariachis, bandas, tríos, etc.) o cualquier tipo de activación con sonido, deberás enviar un correo a tu contacto de Customer Experience **antes 27 de enero 2026**, incluyendo la siguiente información:



- Tipo de actividad (musical, bailable, etc.)
- Lugar exacto donde se llevará a cabo (dentro del stand)
- Horario de inicio y término
- Duración total
- Nivel estimado de decibeles
- Número de personas que ingresara para dicha actividad.

Con base en esta información, el Comité Organizador evaluará la solicitud y decidirá si la actividad puede llevarse a cabo. **El envío de la solicitud no implica autorización automática**, ya que la validación dependerá de factores como:



- Que no interfiera con actividades oficiales del evento (conferencias, talleres, etc.)
- Que no genere molestias, aglomeraciones o quejas de expositores vecinos
- Que se mantenga dentro del espacio contratado
- Que respete el límite máximo de **85 decibeles**
- Que se realice **preferentemente de las 18:00 h**, para preservar el ambiente de negocios

### Nota importante:

Las actividades musicales y bailables deberán realizarse preferentemente después de las **18:00 h** para preservar el ambiente de negocios. Sin embargo, el Comité Organizador podrá evaluar **casos especiales** que justifiquen un horario distinto, siempre que se cumplan las condiciones establecidas y no se afecte la operación del evento.

RX se reserva el derecho de **autorizar, modificar o rechazar** cualquier actividad, incluso si fue solicitada en tiempo y forma. En caso de que se lleve a cabo una actividad sin autorización, esta será **suspendida o cancelada de inmediato**, y el expositor deberá acatar la indicación sin excepción.

**El desconocimiento de esta norma no exime de su cumplimiento.** Es responsabilidad del expositor conocer y respetar las reglas del evento.

### CONTRATACIÓN DE GRUPOS MUSICALES, ARTISTAS O INTÉRPRETES

Si tu empresa planea incluir presentaciones musicales, artistas o intérpretes dentro de su participación en el evento, es indispensable considerar lo siguiente:

- **Debes notificarlo por escrito al comité organizador** antes del **16 de enero 2026**. Ya que Centro Banamex requiere tener la información como parte de su reglamento.
- El día del evento, el grupo musical, artista, intérprete y/o el expositor **deberán realizar el pago correspondiente** por concepto de **cuota de desplazamiento al sindicato** que regula estas actividades.
- Este trámite es obligatorio y forma parte del **Reglamento de Operaciones de Centro Citibanamex**.
- **Si no se cumple con este requisito, no se permitirá la presentación dentro del evento.**



### VENTA DE PRODUCTOS DURANTE EL EVENTO

Este es un evento **B2B (Business to Business)**, por lo tanto, **no está permitida la venta directa de productos durante el evento**.

La participación está enfocada en generar relaciones comerciales, no en transacciones al consumidor final.

### EXHIBICIÓN PERMITIDA: PRODUCTOS NUEVOS, ORIGINALES Y AUTORIZADOS EVITA SANCIONES Y PROTEGE TU MARCA

En el **EVENTO** únicamente podrán exhibirse productos **nuevos, originales y legalmente autorizados**, fabricados por el **EXPOSITOR** o por empresas que representen de manera exclusiva, con marca propia o con autorización expresa de los titulares de los derechos de las respectivas marcas.

Queda estrictamente prohibida la exhibición de productos que sean:

- Usados o reacondicionados
- Falsificados o pirateados
- Réplicas no autorizadas de productos existentes
- De contrabando o sin documentación legal
- Que infrinjan derechos de propiedad intelectual o industrial

La responsabilidad sobre la legalidad, autenticidad y origen de los productos exhibidos recae **únicamente en el EXPOSITOR**. El Comité Organizador no se hace responsable por conflictos legales, comerciales o de reputación derivados de la exhibición de productos que incumplan estas disposiciones.

En caso de detectar productos que infrinjan estas normas, el Comité Organizador se reserva el derecho de **retirar dichos productos de la exposición sin previo aviso**, sin que ello implique compensación alguna para el expositor, y podrá tomar las medidas legales correspondientes.

---

## HERRAMIENTAS DIGITALES PARA GENERAR LEADS DURANTE EL EVENTO

En el evento, generar leads no depende solo de la interacción presencial: nuestras herramientas digitales están diseñadas para ayudarte a captar datos de visitantes de manera sencilla y organizada. A continuación, conocerás tres soluciones que te permitirán atraer más personas a tu stand, registrar sus datos y dar seguimiento después del evento.

### ESCANEO DE VISITANTES CON LEAD MANAGER

#### ¿Qué es Lead Manager?

Es una aplicación móvil para escaneo de gafetes que te permite capturar los datos de los visitantes registrados en el evento. Es rápida, flexible y fácil de usar, y puede operar en varios dispositivos al mismo tiempo para que tu equipo no pierda ninguna oportunidad de negocio.



#### ¿Dónde se puede usar?

Las actividades de escaneo y promoción están **limitadas exclusivamente al área de tu stand contratado**. No está permitido escanear en pasillos, áreas comunes ni en el stand de otro expositor.

#### ¿Tu contrato incluye Lead Manager?

Revisa tu contrato para confirmar si este producto está incluido. Si tienes dudas, consulta con tu ejecutivo de cuenta.

#### ¿Cuántas personas pueden usar la app?

No hay límite de usuarios. Tu empresa puede descargar la app en tantos dispositivos como necesite. Solo deben ingresar el **código de acceso único** de tu empresa, que funciona como licencia.

#### ¿Cómo accedo a la app?

- El código de acceso estará disponible en tu perfil dentro del **Exhibitor Hub** y también será enviado por correo electrónico unas semanas antes del evento.
- La app se descarga desde la tienda de aplicaciones y requiere conexión a internet para instalarse e iniciar sesión por primera vez.

## ¿Funciona sin internet?

Sí. Una vez descargada y con sesión iniciada, la app puede funcionar sin conexión durante el evento. Es importante que, si se usa sin internet, el usuario se conecte posteriormente a una red Wi-Fi y abra la app para que los datos escaneados se sincronicen correctamente.

## ¿Cómo descargo los leads?

- Puedes consultar y descargar los leads en tiempo real, por día o al finalizar el evento, ingresando al DASHBOARD desde el Exhibitor hub.
- Tienes **90 días posteriores al evento** para descargar la información. Pasado ese tiempo, los datos se eliminan y no podrán recuperarse.



**Recomendación:** Descarga tus leads tan pronto termine el evento. ¡Es vital para dar seguimiento oportuno y cerrar oportunidades de negocio!

## ¿Necesitas ayuda para usarla?

Tenemos videos tutoriales disponibles, míralos en los siguientes enlaces:

👉 [Cómo obtener tu código de acceso en el Exhibitor Hub.](#)

👉 [Cómo descargar y usar la app Emperia.](#)

👉 [Cómo descargar tus leads después del evento.](#)

👉 [Información general sobre LEAD MANAGER](#)



---

## LEAD BOOSTER

### ¿Qué es?

Lead Booster es una herramienta exclusiva para clientes que la contratan, diseñada para atraer más visitantes al stand mediante una oferta especial publicada en el Exhibitor Hub. Los visitantes reciben estas ofertas por correo antes del evento y deciden a qué stands acudir según lo que les interese.

### ¿Qué tipo de ofertas se pueden publicar?

- Dinámicas con regalo (giveaways, etc.)
- Demos de producto con incentivos
- Cupones o descuentos
- Foto con influencers
- Talleres gratuitos
- Acceso a contenido exclusivo
- Regalos por seguir redes sociales

### ¿Cómo se publica una oferta?

Desde el Exhibitor Hub, accede a “Gestionar Lead Booster” y llena tres campos:

1. **Título:** breve y atractivo.
2. **Descripción:** destaca el valor de tu oferta.
3. **Pasos para canjearla:** instrucciones claras, con opción de incluir enlaces.

#### Importante:

- Las ofertas deben subirse antes del evento para que se incluyan en la campaña previa.
- Una vez publicada y aprobada, no se puede editar.
- **Si contrataste este producto** y no ves el botón de Lead Booster, contacta a tu representante de ventas o al equipo de Customer Experience.

👉 [Consulta aquí la guía con el paso a paso crear tu oferta.](#)

👉 [¿Quieres que más visitantes lleven a tu stand? Este video te muestra cómo lograrlo con Lead Booster.](#)

Contacta al equipo de ventas para contratar este producto.

## COLLEQT – GENERA LEADS CON CÓDIGOS QR

Colleqt es una herramienta que permite a los visitantes escanear un código QR en tu stand para acceder a tu información y generar leads automáticamente. Todos los contactos se registran en tu Exhibitor Dashboard.

### ¿Qué debes hacer?

- El comité organizador del evento te entregará tu código QR Colleqt al inicio del evento.
- Colócalo en un lugar visible dentro de tu stand para que los visitantes puedan escanearlo fácilmente.
- Asegúrate de que esté en una zona accesible y bien señalizada.

### Beneficios:

- Captura datos sin perder ningún lead.
- Centraliza toda la información en un solo lugar.
- Reduce la necesidad de materiales impresos.

**Más interacción, más leads, más negocios. Aprovecha las soluciones digitales para maximizar tu inversión en el evento**

## RESTRICCIÓN DE DRONES POR SEGURIDAD Y DERECHOS DE IMAGEN

Por razones de **seguridad y protección de derechos de imagen**, está prohibido el uso de drones dentro de la sala de exhibición.

Esta medida busca evitar riesgos físicos para visitantes y expositores, así como proteger la confidencialidad visual de los espacios comerciales. El uso de drones podría captar imágenes no autorizadas de stands, productos o personal, lo cual puede generar conflictos entre marcas o incluso implicaciones legales.

## CÓDIGO DE VESTIMENTA

### Sugerencia de vestimenta para personal y participantes del evento

En el marco de un evento profesional, recomendamos que todos los participantes —incluyendo expositores, sus colaboradores y contratistas— opten por una vestimenta que refleje el entorno de negocios en el que nos encontramos. Esto contribuye a proyectar una imagen profesional y coherente con la naturaleza del evento.

### ¿Qué entendemos por vestimenta profesional o casual de negocios?

Algunos ejemplos incluyen:

- Trajes, sacos, blazers, camisas con botones, polos, pantalones de vestir.
- Blusas, suéteres, faldas o pantalones de vestir.
- Calzado cerrado y cómodo, adecuado para jornadas largas.

**Sugerimos evitar prendas que puedan considerarse demasiado informales o que no se alineen con el entorno profesional del evento, como:**

- Ropa excesivamente reveladora.
- Prendas con mensajes ofensivos o inapropiados.



- Chanclas o sandalias de playa.
- Camisetas sin mangas, escotadas o tipo musculosa.
- Vestidos sin espalda o con cortes muy pronunciados.
- Pantalones cortos o faldas muy cortas.

Estas recomendaciones aplican de manera equitativa para todas las personas, independientemente de su identidad o expresión de género. Nuestro objetivo es fomentar un ambiente respetuoso, profesional e inclusivo para todos, en el que cada participante se sienta cómodo y representado, manteniendo al mismo tiempo el carácter corporativo del evento.

## ESTACIONAMIENTO PARA EXPOSITORES

Para realizar el pago correspondiente por el uso del estacionamiento, por favor presenta tu gafete de expositor en los módulos de cobro ubicados dentro del piso de exhibición al fondo de cada sala, junto a los sanitarios y área de comida de Centro Banamex.

Concepto	Tarifa (MXN)
Pase Expositor 1 día	\$144.00*
Pase Expositor (paquete por día)	\$120.00 (a partir de dos días) *
Pase Expositor (paquete por dos días)	\$240.00*
Paquete Expositor (paquete por tres días)	\$360.00*

### Importante:

Los precios del estacionamiento son establecidos directamente por el recinto sede (Centro Banamex) y están sujetos a cambios sin previo aviso. RX no tienen injerencia en la operación ni en las tarifas del estacionamiento.

Agradecemos tu comprensión y te recomendamos verificar directamente en el recinto cualquier duda relacionada con este servicio.

## CUIDADO CON TUS PERTENENCIAS Y TU SEGURIDAD DURANTE EL EVENTO

La seguridad de las áreas comunes del evento está a cargo del Comité Organizador y del recinto sede. Sin embargo, **los espacios contratados por cada expositor (stands) son responsabilidad exclusiva de cada expositor**, incluyendo sus pertenencias personales, materiales de exhibición y equipos.

**Ni RX ni el recinto se hacen responsables por robo o pérdida de objetos personales o materiales del stand.**

Por ello, te recomendamos tomar precauciones adicionales para proteger tus pertenencias:

- No dejes objetos personales sin supervisión.
- Protege productos y equipos con candados.
- Guarda mercancía en vitrinas bajo llave o en bodegas construidas dentro del stand.

- Si tienes objetos de valor, llévalos contigo al finalizar cada jornada o resguárdalos adecuadamente.

#### Recomendación especial para expositores internacionales:

Evita traer contigo al evento documentos importantes como pasaportes, visas o grandes cantidades de efectivo. Te sugerimos dejarlos bajo resguardo en tu hotel, preferentemente en cajas de seguridad. Asimismo, **no dejes maletas abandonadas en el stand ni en áreas comunes**, ya que pueden representar un riesgo de seguridad y no serán vigiladas por el personal del evento.



En caso de requerir **personal de seguridad exclusivo para tu stand**, puedes contratarlo con el proveedor oficial del evento.

Si cuentas con un proveedor propio, es necesario solicitar autorización y acreditación previa al Comité Organizador. Para ello, contacta a tu ejecutivo de Customer Experience.

El personal de seguridad del evento puede colocar **candados sin costo** en laptops, pantallas y otros equipos electrónicos. **Es responsabilidad del expositor supervisar la instalación y retiro de estos candados**. En ocasiones, al retirar los dispositivos, puede haber daños involuntarios en los equipos, por lo que **ni RX ni el recinto se hacen responsables por afectaciones derivadas de este servicio**. Por lo que sugerimos que estos candados los lleve la propia empresa expositora.



El recinto cuenta con cámaras de seguridad en ciertas áreas, aunque no en todos los espacios. La gestión de las imágenes y cualquier procedimiento relacionado está regulada exclusivamente por el recinto, conforme a sus políticas internas. En caso de requerir acceso a las cámaras, el expositor o montador deberá realizar la solicitud directamente con el recinto y cumplir con los requisitos que este establezca.

Si eres expositor internacional y necesitas asistencia consular, te recomendamos contactar directamente a tu embajada en México. Puedes consultar el directorio oficial aquí: [Embajadas en México – SRE](#).

## VISITA Y PERMANENCIA DE MENORES DE EDAD

Por seguridad y en cumplimiento de las políticas del recinto, **no está permitido el acceso de menores de edad al evento**, incluyendo bebés, niños y adolescentes, en ningún momento ni bajo ninguna circunstancia.

Se considera menor de edad a cualquier persona menor de dieciocho (18) años o que no haya alcanzado la mayoría de edad según la jurisdicción de su país de residencia.

Esta restricción aplica a **todas las áreas del evento**, incluyendo el piso de exhibición, zonas comunes, plataformas digitales y cualquier actividad relacionada.



Los menores no pueden participar ni interactuar con el evento de ninguna forma, incluso si cuentan con autorización de sus padres o tutores legales. Si algún expositor, proveedor o participante ingresa a un menor de edad al evento, el Comité Organizador se reserva el derecho de tomar medidas, incluyendo la **no**

**renovación del contrato de participación para futuros eventos.** Además, el menor deberá abandonar el recinto de inmediato.



Recomendamos a todos los participantes, **organizar previamente el cuidado de menores fuera del recinto**, ya que no se permitirá su ingreso bajo ninguna circunstancia.

## DESMONTAJE

El desmontaje del evento se divide en dos procesos distintos que deben realizarse en orden y bajo lineamientos específicos:

- **1.-Retiro de productos, artículos de exhibición, papelería promocional, mobiliario.**
- **2.- Desmontaje de la estructura del stand (sistema o construcción especial).**

### HORARIOS GENERALES DE DESMONTAJE:

FASE	FECHAS	HORARIO	NOTAS IMPORTANTES
Finaliza evento	26 de febrero 2026	07:00 p. m.	
Salida de visitantes	26 de febrero 2026	7:01 pm - 8:00 pm	Salida de visitantes y retiro de alfombra,
Retiro de producto/mobiliario	26 de febrero 2026	8:00 p.m. – 10:00 p.m.	Solo se permite salida de producto por salida de emergencia de andenes.
Desmontaje de stands	26 de febrero 2026	10:00 p.m	Apertura de andenes para iniciar el desmontaje de stands

Los horarios establecidos son una referencia para iniciar el proceso de desmontaje, pero este puede presentar ajustes debido a factores como:

- Retiro completo de visitantes.
- Retiro de alfombra y limpieza general.
- Disponibilidad de andenes para carga y salida.

Considera que el acceso y la salida se realizan conforme a la logística y seguridad del recinto. Tu paciencia y colaboración son clave para agilizar el proceso.

## ⌚ TIEMPO MÁXIMO PARA DESMONTAJE SEGÚN TAMAÑO DEL STAND

Tamaño del stand	Horario límite para desmontaje
Menores a 36 m <sup>2</sup>	02:00 am del 27 de febrero
Mayores a 36 m <sup>2</sup>	04:00 am del 27 de febrero

### Regla importante:

- El desmontaje **debe iniciar desde las 22:00 h**. No está permitido esperar hasta la madrugada para comenzar.
- Retrasos en el inicio pueden impedir cumplir el horario límite.
- **Por cada hora de retraso en iniciar desmontaje, el Comité podrá aplicar una multa si el stand no se retira completamente en el tiempo establecido.**



### PUNTOS CLAVE PARA EL DESMONTAJE:

#### ✓ Responsabilidades del expositor

- Ajustar la logística de desmontaje a los horarios y reglas establecidos por el Comité Organizador.
- Planear de acuerdo a las reglas y horarios, vuelos, hospedaje etc.
- Supervisar directamente todo el proceso, incluyendo retiro de mobiliario, productos y estructuras.
- Asegurarse de que la empresa de montaje cumpla con los tiempos y normas.



### ⌚ Cumplimiento de horarios

- **Es obligatorio iniciar el desmontaje desde el inicio del horario establecido (22:00 h).**  
No se permite llegar en las últimas horas del periodo, ya que esto afecta la operación general.
- El stand debe ser retirado en el tiempo indicado según su tamaño:
  - Menores a 36 m<sup>2</sup> → hasta las 02:00 h
  - Mayores a 36 m<sup>2</sup> → hasta las 04:00 h
- **Está estrictamente prohibido iniciar actividades antes de las 22:00 h.**
- La salida de productos no podrá realizarse durante el evento.

### 🚫 Consecuencias por incumplimiento

- Si el stand no se retira en el tiempo indicado, se trasladarán al expositor los costos por:
  - Uso adicional de suelo
  - Retiro de escombros
  - Servicios extraordinarios requeridos
- El Comité Organizador no se hace responsable por pérdidas, daños o extravíos si el expositor o la empresa de montaje no acuden en tiempo y forma.
- **Por cada hora de retraso en iniciar desmontaje, el Comité podrá aplicar una multa si el stand no se retira completamente en el tiempo establecido.**

## Limpieza y retiro de materiales

- Al finalizar el evento, el expositor y/o la empresa de montaje deben retirar **todos los elementos del stand**, incluyendo estructuras, mobiliario, materiales promocionales y residuos.
  - **No está permitido dejar basura, escombros ni materiales abandonados**, incluso si el stand se considera desecharable.
  - Si se detectan residuos o basura abandonada, se aplicará multa y se trasladarán los costos de limpieza o retiro de escombros.
- 

## 1. RETIRO DE PRODUCTOS O ARTÍCULOS DE EXHIBICIÓN

El retiro de productos se divide en dos modalidades, dependiendo del tipo de artículo y la forma en que se transporta:

### Modalidad de Retiro manual (sin equipo de carga)

#### Horario autorizado:

 Jueves 26 de febrero 2026, de 20:00 a 22:00 hrs.



#### Descripción:

Durante este horario, se podrán retirar artículos pequeños o ligeros **cargándolos en mano**, sin necesidad de carritos, plataformas o vehículos.

#### Accesos habilitados para retiro manual:

- Salidas de emergencia ubicadas en zona de andenes (solo para salida peatonal). NO se abrirán cortinas.
- Salidas regulares del recinto que conectan con: escaleras eléctricas, Elevadores, Accesos peatonales hacia la calle o estacionamiento general

#### Importante:

- No se permite el uso de carritos, maletas con ruedas, ni ningún tipo de plataforma.
- El único gafete que tendrá acceso en este momento es el gafete de expositor.

## Modalidad de Retiro con ayuda de equipo (diablos, carritos, gondolas)

#### Horario autorizado:

 Jueves 26 de febrero 2026, a partir de las de 21:00 hrs



#### Descripción:

Este horario está destinado al retiro de productos o artículos de exhibición que, por su peso o volumen, requieren el uso de equipo de carga (diablitos gondolas etc).

#### Pasos para el retiro:

##### 1. Ingreso de unidades

Puerta 4

Se le otorgara una papeleta, es importante indicar claramente la actividad que va a realizar, retiro de producto.

- **Puerta de emergencia de la zona de andenes, las cortinas permanecen cerradas durante este periodo.**

- Asignación de **anden** una vez que el expositor confirme que los productos están listos para carga.

## 2. Uso de equipo de carga:

- Permitido el uso de carritos, diablitos gondolas etc.
- El personal debe portar gafete de expositor.

### Recomendaciones:

- No bloquear pasillos ni accesos durante la maniobra.
- Evitar dejar productos sin supervisión.

### Recomendación para el retiro de productos, promocionales, papelería o mobiliario ligero

Durante el periodo destinado al retiro de productos o mobiliario que pueda ser cargado manualmente, recomendamos utilizar el estacionamiento regular (público) para realizar esta operación, siempre que la unidad de transporte tenga las dimensiones permitidas para ingresar.

Esto se recomienda ya que la zona de andenes suele presentar alta demanda en ese momento, lo que podría generar demoras o complicaciones logísticas. Usar el estacionamiento regular puede facilitar una salida más ágil y ordenada.



**Importante durante este periodo el recinto inhabilita las escaleras eléctricas y elevadores.**

## DESMONTAJE DE LA ESTRUCTURA DEL STAND

### Horario autorizado:

Jueves 26 de febrero de 2026, a partir de las 22:00 h

### Condiciones para iniciar desmontaje en piso de exhibición

El desmontaje de la estructura del stand (ya sea sistema o construcción especial) solo podrá iniciar cuando:

- No haya visitantes en el piso de exhibición
- Las alfombras hayan sido retiradas completamente
- **Las cortinas de los andenes se abrirán a las 22:00 h para permitir el ingreso de montadores**



### Requisitos de seguridad para desmontaje

Todo el personal en piso de exhibición deberá portar:

- Gafete vigente (de expositor o montaje)
- Equipo de Protección Personal (EPP) completo

## Proceso de desmontaje en piso de exhibición

### 1. Ingreso del montador

- Acceso por puertas de emergencia y cortinas a partir de las 22:00
- Portar gafete de montaje y EPP completo

### 2. Desmontaje del stand

- Solo puede iniciar a partir de las 22:00 h
- Está prohibido dejar basura o materiales en pasillos o stands vecinos

**Importante:** Los restos del stand (madera, estructuras, lonas, etc.) **no son basura**. Deben ser retirados por el expositor o su montador

### 3. Revisión y papeleta de salida

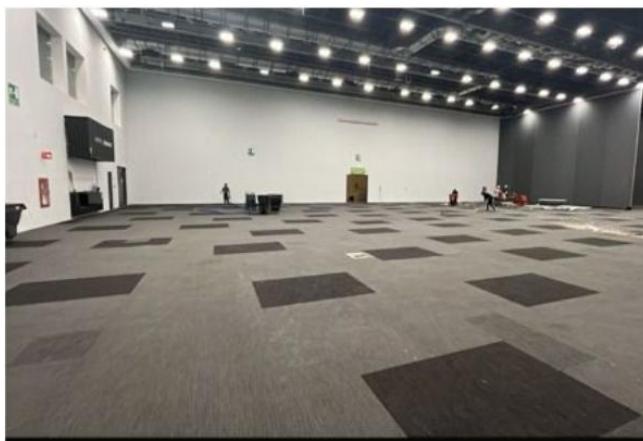
- El Floor Manager revisará el área
- Si todo está en orden, se firmará la **papeleta de salida**. Esta papeleta es entrega al chofer de la unidad cuando ingresa por puerta 4. Y el chofer deberá entregarla firmada al momento de salir del recinto, de otro modo no podrá salir.



## EJEMPLOS VISUALES DE UN STAND BIEN DESMONTADO

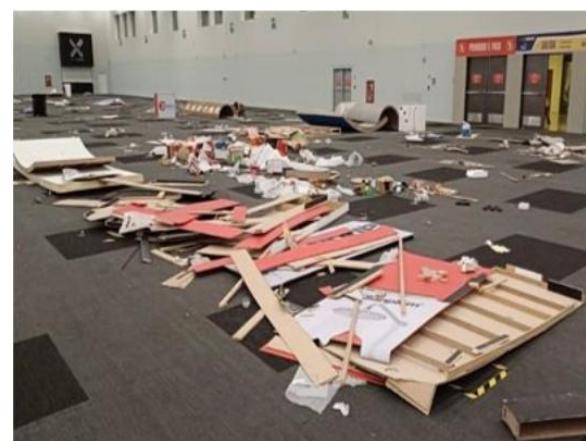
### Correcto:

Foto de stand desmontado, sin residuos, área limpia



### Incorrecto:

Foto de stand con restos de madera, lonas o basura en pasillos



## ACCESO DE UNIDADES A ANDENES PARA RETIRO DE ESTRUCTURA (STAND)

Este proceso ocurre en paralelo al desmontaje en piso, pero **solo puede iniciar cuando el stand esté completamente desmontado y el área libre de residuos.**

### Pasos para el acceso a andenes

#### 1. Registro de unidades en Puerta 4 de Centro Banamex

- **Ubicación:** Puerta 4 del recinto.

- **Entrega de papeletas:** Se entregan **dos papeletas** al chofer:

-**Papeleta de Centro Banamex:** Permite monitorear el tiempo de ingreso al andén y calcular el cobro correspondiente.

-**Papeleta del Comité Organizador (RX):** Es indispensable para autorizar el ingreso a andenes. Esta papeleta será firmada por el Floor Manager una vez que el área esté lista para retiro del stand.



**Importante:** Si una unidad intenta ingresar directamente a las plumas de acceso a andenes sin la papeleta del comité, **no se le permitirá el paso**, incluso si cuenta con la papeleta de Centro Banamex.

#### 2. Entrega de papeleta en piso de exhibición

- El chofer entrega la papeleta del comité al personal que está desmontando el stand.
- Una vez finalizado el desmontaje, esa misma papeleta debe ser entregada al **Floor Manager** para su revisión, firma y sello.
- La firma del Floor Manager indica que:
  - El stand está completamente desmontado.
  - El área está libre de materiales y sin daños.
  - Se puede autorizar el ingreso al andén.

#### 3. Autorización de ingreso al andén

- El ingreso solo se autoriza cuando:
  - El stand esté completamente desmontado.
  - El área esté libre de materiales y sin daños.
  - Haya espacio disponible en los andenes.
- El Floor Manager valida y firma la papeleta del comité.

#### 4. Carga y salida

- La unidad ingresa al andén asignado.
- El chofer presenta la papeleta firmada al personal de seguridad para salir del recinto.

## ⚠ Consideraciones importantes

- **Tener la papeleta no garantiza acceso inmediato al andén.** El acceso está sujeto a revisión y disponibilidad de espacio, por lo que puede tomar tiempo.
- En desmontaje, es fundamental que el personal se **identifique correctamente** como expositor o montador.
- También deben **indicar claramente la actividad** que realizarán en andenes:
  - Retiro de producto
  - Retiro de mobiliario
  - Retiro de estructura, sobrantes o basura restante del stand.

## CONDUCTA Y TRATO RESPETUOSO

En nuestro evento, promovemos un ambiente de respeto, colaboración y profesionalismo entre todos los participantes: expositores, representantes de marca, proveedores, invitados, personal operativo del recinto, equipo de seguridad, staff del evento, montadores y comité organizador.

El cumplimiento de los procesos y normas establecidos es fundamental para garantizar la seguridad, equidad y buen funcionamiento del evento. Estas reglas aplican por igual a todos los involucrados, sin excepciones.

### No se permite bajo ninguna circunstancia:

- Agresiones verbales como gritos, insultos, amenazas o lenguaje discriminatorio.
- Agresiones físicas como empujones, contacto no autorizado o daño a personas o propiedad.
- Presión indebida, intimidación o abuso de autoridad para obtener accesos, permisos o servicios fuera de los procedimientos establecidos.

El desacuerdo con alguna regla o procedimiento **no justifica** ningún tipo de maltrato o comportamiento inapropiado hacia otras personas. El respeto mutuo es la base de una convivencia sana y profesional.



**Manejo de incidentes:** Cualquier situación que comprometa el respeto, la seguridad o el cumplimiento de procesos será documentada y evaluada por el Comité Organizador y el recinto.

**Medidas en caso de incumplimiento:** El Comité Organizador podrá aplicar medidas correctivas, que incluyen, pero no se limitan a:

- Retiro inmediato del personal involucrado.
- Clausura parcial o total del stand.
- Inhabilitación para participar en futuras ediciones del evento.

Estas acciones se tomarán sin derecho a reembolso y podrán complementarse con medidas legales si así lo consideran las partes afectadas.

En caso de que exista una acción legal entre participantes, RX espera que ésta se resuelva a través de los canales legales correspondientes. RX no es ni será un árbitro respecto de la existencia de derechos válidos y vigentes, ni se convertirá en agente de ejecución o representante en relación con una acción legal.

RX no asume responsabilidad alguna ni intervendrá en disputas entre participantes, y no dudará en retirar del evento a aquellos participantes que no se comporten conforme a nuestras políticas.

## CONSENTIMIENTO DEL MANUAL DE EXPOSITORES

El cumplimiento de las normas establecidas en este Manual es **obligatorio**. En caso de incumplimiento, el Comité Organizador se reserva el derecho de:

- **No renovar el espacio de exhibición** para futuras ediciones.
- **Aplicar sanciones** conforme a lo descrito en este documento.

Para garantizar el buen desempeño de cada empresa expositora y del evento en general, **recomendamos capacitar a todo el personal involucrado con el stand** sobre las reglas y penalidades aquí descritas.

Ante cualquier duda relacionada con este manual, por favor **contacta a tu representante de Customer Experience**.

### CUESTIONES Y PROCEDIMIENTOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Reed lo mismo. En relación con el evento (el "Evento"), se aplican las siguientes normas:

1. La función de la Administración es estrictamente tratar de proteger la integridad y la paz del Evento y preservar el entorno del Evento de manera que permita a todos los expositores y patrocinadores la oportunidad de recibir el beneficio de sus exposiciones y/o patrocinios. En consecuencia, la Administración designará a uno o varios Defensores de la Propiedad Intelectual in situ para el Evento que, en nombre de la Administración, se ocuparán de los problemas de propiedad intelectual que surjan en el Evento de acuerdo con estos Procedimientos de Propiedad Intelectual.
2. La Administración reconocerá los derechos de propiedad intelectual reconocidos existentes (como el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial "IMPI") cuando el expositor/titular de los derechos de propiedad intelectual que alegue una violación de sus derechos de propiedad intelectual (el "Reclamante") proporcione a la Administración pruebas de la validez actual de estos derechos, y colaborará en la comunicación de esos derechos afirmados a otro expositor que supuestamente esté violando los derechos (el "Acusado").
3. La Administración no es ni actuará como árbitro de la existencia de derechos válidos y subsistentes en la PI de un Demandante.
4. La Administración cooperará y actuará de forma coherente con cualquier orden judicial, auto, sentencia o mandato judicial debidamente emitido contra un expositor. Al actuar así, la Administración es una parte neutral y la presencia de la Administración durante la notificación de cualquier documento emitido por un tribunal durante el Evento tiene el estricto propósito de llevar a cabo la responsabilidad de la Administración de proteger la integridad y la paz del Evento.
5. La Administración podrá tomar las medidas que considere razonables y apropiadas, a su sola discreción, para intentar lograr un acuerdo y/o una resolución de los problemas de derechos de PI entre los expositores. La Administración no es ni se convertirá en un agente o representante de los supuestos derechos de propiedad intelectual de ningún expositor.
6. La Administración se reserva el derecho de solicitar a un expositor acusado que presente la documentación adecuada que refleje el derecho o la licencia de dicho expositor para exhibir y comercializar cualquier producto o material denunciado.
7. La Administración, cuando lo considere razonable y apropiado a su entera discreción, pedirá (y posiblemente insistirá) en que un expositor retire artículos o materiales de su stand sólo cuando los derechos de propiedad intelectual reivindicados, tras demostrarse a la Administración que son actualmente válidos, cubran claramente los artículos o materiales del expositor acusado a juicio razonable de la Administración.
8. Los expositores se comprometen a seguir los procedimientos de PI establecidos en este documento.
9. Los Reclamantes se comprometen a seguir los procedimientos de PI en el presente documento.

#### En caso de que se perciban violaciones de los derechos de propiedad intelectual en el evento:

- A. 1. El Reclamante o su(s) representante(s) se dirigirá(n) y/o se comunicará(n) con el Defensor de la Propiedad Intelectual designado para el recinto/evento. 2. El Reclamante o su(s) representante(s) no podrá(n) acceder a la sala de exposiciones durante el montaje, el desmontaje o fuera del horario de la feria;
- B. Si el o los representantes del demandante necesitan acceder a nuestro evento, deben seguir las normas de acceso de los asistentes;
- Los representantes de los demandantes deben comprar un billete;

○ Los representantes de los Reclamantes no podrán acceder a la sala de exposiciones durante el montaje, el desmontaje o fuera del horario de la feria;

○ Los representantes de los demandantes sólo podrán acceder a la sala de exposiciones durante las fechas y horas programadas.

C. El representante o los representantes de los Reclamantes pueden comprobar si el logotipo en cuestión está expuesto, pedir que se retire o se cubra y aportar lo siguiente

D. Pruebas de que el Reclamante ha comunicado por escrito el problema de derechos de PI al representante o representantes del expositor acusado, ya sea antes o durante el evento.

○ Por ejemplo, pruebas de una carta o correo electrónico enviado por el demandante o su representante designado.

E. Pruebas escritas limpias y claras para respaldar los derechos de propiedad intelectual reivindicados.

○ Por ejemplo, en el caso de los registros de México, copias de los Registros del IMPI en cuestión, y prueba de que dichos derechos están vigentes.

F. Pruebas de los productos y/o materiales utilizados por el expositor Acusado en el Evento que se afirma que están cubiertos por los derechos de PI del Demandante.

○ Por ejemplo, fotos claras de los productos o copias de los materiales que se exponen en el evento (no bastarán las fotos de productos de otros lugares distintos del evento ni las imágenes de sitios web).

*Por favor, tenga en cuenta que la Administración solicita que cualquier Demandante se ponga en contacto con la Administración para tomar fotos del producto/material supuestamente infractor. El demandante no debe intentar tomar dichas fotos.*

G. Información de contacto de un representante designado por el demandante autorizado a actuar en su nombre en el lugar de celebración/evento.

○ La información de la solicitud incluye el nombre, el cargo, el correo electrónico y el número de teléfono donde se puede localizar al representante designado durante el Evento.

El Reclamante debe permitir a la Administración al menos 24 horas para revisar y actuar, según sea apropiado a la sola discreción de la Administración, sobre las pruebas proporcionadas por el Reclamante y responder al Reclamante con los pasos, si los hay, que la Administración tiene la intención de tomar.

**Se advierte a los expositores de que la Administración no interpretará las reivindicaciones de una patente de utilidad, ni el alcance de la protección de una marca registrada, derecho de autor registrado o de una reserva registrada, ni emitirá juicios específicos sobre la suficiencia de las divulgaciones en las patentes, la validez de cualquier patente, el riesgo de confusión entre diferentes marcas, la fama de una marca, la dilución de una marca, el uso legítimo de una marca ajena, la prioridad de los derechos sobre una marca, lo que equivale a una toma sustancial de una obra protegida por derechos de autor o lo que es un uso legítimo de una obra protegida por derechos de autor.**